



۱۹۲

مشهد کتابخانه عبدالحمید مولوی

۱۳۰۱ شمسی

شماره کتاب ~~۷۷۲۷~~

~~۷۷۲۷~~ *حکومت*

هدیه عبدالحمید مولوی
بدانشکده انبیاء مشهد
بهمن ماه / ۱۳۲۹

من مستقرا
هذا كتاب الطبايق الذهب
رب وقني لا تماجد والد

بسم الله الرحمن الرحيم
الأم أنا محمد علي الميسلت علينا من جلال
كرمك وسبيلت من شأيد غمك وتشكر
علي ما أنزلت من جمالك التامة وقدت
من هب لك العامة وافضت من لذات
مرفقك وفضت من رذات عافك
ونقي عليك بما أسكت لنا من خضاح
للعلوم وعشك عنا من افضاح اللثوم
وكتنا برود يقينك وخلصنا من جود

نورا

شكرنا لولا حاتم الجهور وحدا يلق بالحامد
المجود أنت كرمنا بسلامة الفطر وخصصتنا
بإصابة الفكرة وأغررتنا بالنفس الناطقة
ميرتنا بالفراسة الصادقة وانطقنا بالحكمة
وأيتتنا بالبراهين اللطيفة فامرنا بالهدى
النصو وأرشدنا في غياهب التمهات
وبنور وجهك اللهم أهدنا كما يمشي هذا
وقمينا من رزقك بالكفاف كما أبدعنا
بالنور والكاف وأبقنا من فرائض الغفلة
مستبينين وأجعلنا من الصالحين مستبينين
وصل على خير خلقك وأشرهم وأعلمهم
وأغروا ذكاهم عرفا وأظهرهم وأصفا خلقا وأورثهم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

هذا كتاب الطبايق الذهب
رب وقني لا تماجد والد
بسم الله الرحمن الرحيم
الأم أنا محمد علي الميسلت
علينا من جلال كرمك وسبيلت
من شأيد غمك وتشكر علي ما
أنزلت من جمالك التامة وقدت
من هب لك العامة وافضت من
لذات مرفقك وفضت من رذات
عافك ونقي عليك بما أسكت
لنا من خضاح للعلوم وعشك
عنا من افضاح اللثوم وكتنا
برود يقينك وخلصنا من جود

والله اعلم
بما كنا لنهتدي لولا أن
هدانا الله

[illegible]

وَالْعَاكِفُ السَّائِرُ وَالْوَاقِعُ الطَّائِرُ وَالطَّالِعُ الْغَائِرُ

ظَهَرَ الدِّينَ وَظَهَرُوا وَظَهَرَ الْحَقُّ وَظَهَرَ أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْخُوِيَّ زَادَهُ اللَّهُ تَوْفِيقًا
وَحَشَرَهُ مَعَ الصِّدِّيقِينَ وَحَسَنَ أَوْلِيَاءِهِ
أَنْ أَجْمَعَ لَهُ مِائَةَ مَقَالَةٍ فِي الْوَعْظِ وَالنَّصِيحَةِ
الْفَصِيحَةِ أَسْلَكَ فِيهَا مَسَلَكَ الْأَمَّا الْعُلَا جَابِ نَزَتْ هَارِمُ حَوَاتٍ رَاو
اللَّهُ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الرَّحْمَنِيُّ فِي مَقَالَتِهِ السَّمَاءِ
بِأَطْوَاكِ الذَّهَبِ وَالَّذِي صَانَعَهُ الرَّحْمَنُ هُوَ
الزَّادُ الْحَشَرِيُّ الَّذِي يَضِيقُ عَنْهُ الطُّورُ الْبَرِّيُّ
وَالْقَوْلُ وَالْعَطَاءُ الْفَيْضُ وَمَدَدُ سَمَائِوتِ
وَأَنَّهُ أَتَاهُ كَأَنَّهُ كَانَ يُوحَى إِلَيْهِ قَبْلَ الْوَحْيِ
إِحْيَاءُ وَأَبْنِ التَّمَدُّنِ مِنَ الْخَيْرِ وَأَبْنِ السُّرَافِ

مداوین

66-6

72

الْيَاهِلِ الْفَاقَةِ وَيَا دُرَّكَانَ النَّاقَةِ رَفِيقَا
 يَسْعَاءِ النَّاقَةِ وَيَا حَمَلَةَ الْأَوْزَارِ وَحَقَقَةَ
 الْمَالِ الْمُسْتَعَارِ لَا تَجْرُوا ذَيْلَ الْاِفْتِقَارِ إِلَى أَرْبَابِ
 الْأَمْثَارِ فَمَلُوكُهُمْ خَيْرٌ مِنْ قُلُوبِكُمْ وَمَطْلُوبُهُمْ
 أَغْزَى مِنْ مَطْلُوبِكُمْ شَفَلَكُمْ الصَّفَقُ بِالْأَسْوَاقِ
 عَنْ تَقْدِيرِ مَبُولِ الْأَسْوَاقِ وَكَلِمَتُكُمْ حَبُّ الرِّزْقِ عَنْ
 عَمَلِ الرِّزْقِ يَا عِمَارَ الْخَرَابِ وَيَا شَرَابَ الشَّرِّ لَا تَتَكُنُوا
 هَذِهِ الْقَرْيَةَ الْجَاهِلَاءَ وَلَا تَعْمُرُوا هَذِهِ الْمَهَلَّةَ الْفُجَاءَ
 وَلَا تَتَّخِذُوا الدُّنْيَا الْفَانِيَةَ سَوْقًا إِنَّ الْبَاطِلَ
 كَانَ زُهُوقًا **الْقَالَءُ الثَّانِيَةُ** ابْنُ أَدَمَ عَنِ الصَّلَاسِ
 قَابَسِي بِالْحَمْلِ وَالْفِصَالِ ثُمَّ بَنَاهُ بِرَأْفَةِ الْخِصَالِ
 وَمَا دَرَى أَنَّ الْخِصَالَ الْحَمِيدَةَ مِنْ مَوَاهِبِ الرَّحْمَنِ

فَالْخِصَالِ
الْحَمِيدَةِ

لَا مِنْ مَكَايِبِ الْأَنْسَانِ مَا الْقَلْبُ الْأَعْيُنَةُ مِنْ
 عَطَايَاهُ وَمَا النَّفْسُ الْأَمْطِيَّةُ مِنْ مَطَايَاهُ إِنْ
 شَاءَ زَمَّهَا بِزِمَامِ الْهَدْيِ وَإِنْ شَاءَ تَوَكَّأَ
 سُدًى فَمَنْ يَسْتَطِيعُ لِنَفْسِهِ خَفَضًا أَوْ رَفَا
 قُلْ مَنْ يَمْلِكُ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ آدَا
 بِكُمْ نَفْعًا **الْقَالَءُ الثَّالِيَةُ** الْعَمْرُوَانِ طَالَ فَاخْتَنَهُ
 طَائِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لِمَحَالَةٍ ذَائِلٌ سَفِينَةٌ تَرَى وَلَا
 تَدْرِي فَرَضَدَ لِلْمَوْتِ فَلِكُلِّ طَالِعٍ أَقُولُ وَتَرَدُّ
 لِذَاوِ الْأَقَامَةِ فَلِكُلِّ غَائِبٍ قِفُولٌ اتَّخَذَ الدُّنْيَا
 سَوْقًا مَسْلُوكًا لَا يَتَمَنَّاهُ مَمْلُوكًا فِي حَانُوتِ الْكَيْفِ
 إِلَّا لِلتَّجَارَةِ وَمَبِيتٌ لَا يَسْكُنُ إِلَّا بِالْإِجَارَةِ مَا هُوَ
 الْحَيَوَةُ الْفَانِيَةُ إِلَّا أَنْفَاسٌ تَرَدَّدُ وَتَسْتَقْطِعُ

لا من مكاييب الانسان ما القلب الاعطينة من
 عطاياه وما النفس الامطية من مطاياه ان
 شاء زمها بزمام الهدى وان شاء توكأ
 سدى فمن يستطيع لنفسه خفضا او رفعا
 قل من يملك من الله شيئا ان اراد بكم ضرا او ادا
 بكم نفعا **القالة الثالثة** العمروان طال فاختنه
 طائل وكل نعيم لمحالة ذائل سفينة ترى ولا
 تدري فرصد للموت لكل طالع اقول وتردد
 لدار الاقامة لكل غائب قفول اتخذ الدنيا
 سوقا مسلوكا لا يتماها مملوكا في حانوت الكيف
 الا للتجارة ومبيت لا يسكن الا بالاجارة ما هو
 الحيو الفانية الا انفس تردد وستقطع

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام

بُورَةُ الْقَائِلَةِ **لَا تُطِيعُ النَّفْسَ الْفَاسِقَةَ** الَّتِي تَحْمِلُ الذَّنْءَ سَلَمًا
عَنْ آسَاةِ الْإِنَامِلِ قَبْلَ أَنْ تَقْدَفَ الصَّوَامِعَ
لِيُعرفَ بِالأَصَابِعِ خَزَائِنُ الْأَمْنَاءِ مَكُونَةٌ وَكَوْنُ
الْأُولِيَاءِ مَحْرُومَةٌ وَالْكَامِلُ كَامِنٌ تَضَائِلُ النَّاسِ
قَصِيرٌ سَطَاوِلُ وَالْعَاقِلُ مُبْعَةٌ وَالْجَاهِلُ كَلْبَةٌ
فَاتَمَّعَ فَبُوعَ الْحَيَاةِ وَالْكَفَى فِي الظُّلْمِ كَمَا فِي الْحَيَاةِ
صُنْ كَرَّكَ فِي التُّرَابِ وَسَيْفَكَ فِي الْقَرَارِ
أَنَارَكَ بِالذِّلِّ لِلْحُبِّ وَأَسْرَمَ بِكَ لِبَاسَهُ
التَّحُوبُ فَالْبَاسَةُ فَتَنَةٌ وَالْوَجَاهَةُ عَيْنَةٌ
كَتَامُ سَوْرَةٍ وَلَا تَكُنْ سَيْفًا مَشْهُورًا إِنَّ الظَّالِمَ
لَجَدِيدٌ أَنْ يُفَرِّقَ وَلَا يَشْرَ وَالْبَالِي خَلْقٌ أَنْ يُطَوَّرَ
وَلَا يَشْرَ وَلَوْ عَلِمَ الْجَزْلُ صَوْلَةَ النَّجَارِ وَغَضَبَهُ
لَمَقْدَرٌ

في كل الحادود
الحول في عدل
الشرع

أخبركم بطول
بمنه در روح اهل بهار

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام

لَمَّا تَطَاوَلَ سَبْرًا وَمَا تَحَايَلُ كَبْرًا وَسَيَقُولُ الْبَلْبَلُ
الْمُعْتَقِلُ لَيْتَنِي كُنْتُ غُرْبًا وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي
كُنْتُ رُبًّا **الْقَائِلَةُ ثَلَاثَةٌ** مَا أَقْوَمَ مَقَانِكَ لَوْ
اسْتَعْمَلْتَ فِي أَمْرِكَ أَنَانِكَ وَمَا صِلَحَ شَانِكَ
لَوْ دَايْتَ فِي مِرَاتِ الْأَعْيَادِ مَا شَانِكَ وَمَا أَقْوَمَ
سَفَرَتِكَ لَوْ هَيَّاتَ سَفَرَتِكَ لَكِنَّكَ وَسْنَا
كَسَلًا يُطَيُّ كَانَتْ غِلَانُ تَمْرِ بِكَ سَوَائِحُ
الظَّبَاءِ وَتَنَامُ كَالْفَهْدِ وَهَيْفُ بَيْتِ حَمَائِمِ
الصُّبْحِ وَتَغْطِي فِي الْمَهْدِ لَقَدْ أَتَدْرَكَ نَذِيرُ الْوَيْتِ
وَتَنْصَامُ عَنِ الصَّوْتِ وَقَدْ حَسَّ الصُّبْحُ وَهَبَّتِ النَّفَاةُ
فَكَانَتْ أَخْشَمُ أَوْ تَعَامِي إِلَيْهِ مَنِي لَوْ طَلَتْ زَمَانُ
لَضَمَّتِ الْيَوْمَ إِلَى الْأَمْسِ لَحَبِ الْيَوْمِ يَوْمًا وَجَعَلَ
لَمَقْدَرٌ

الاعصاب
الفاطمة
قالا لئلا
الغلة

در جامع
در جامع
در جامع

در جامع
در جامع
در جامع

در جامع
در جامع
در جامع

در جامع
در جامع
در جامع

الوقتَيْنِ وَقَفَا عَاقِلَ الرَّحِيلِ الرَّحِيلُ فَقَدِ عَثَرَ
عَاقِلُ الْعَمْرِ وَالْخَاءُ الْجَنَاءُ فَقَدِ انْكَرَتْ عَوَاقِلُ الشَّجَرِ
تَلْبِطُ عَنْ حِلْيَةِ الثَّيَابِ كَذَابًا الْاُنَى وَكَثَانِ
وَتَنَاقُ مِنْ غَتِ الْاُنَى فَرَقْلَانِ يُرَى يَلِكُ
مَنْ يَرِيدُ الْبُرَى وَسَاقٍ يَنْصُرُ مَتَا وَثَرًا وَدَعَا
وَمِنْ هَاجَرٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُجَدِّ فِي الْأَرْضِ مَرَاغًا كَثِيرًا
وَسَعَةً **الْقَالَ تَالِهَا** السَّعْيُ مِنَ يَنْقَلِبُ فِي السِّبَادِ
وَيَعْنِي اللَّهُ فِي الْأَوَّلِ نَفَا بِلِيَّةِ الْبَرِّ وَالْحَرِّ وَبُرْكَ
مُعِيَّةِ الْبَرِّ وَالْبَرِّ وَيَجْعُ الذِّكْرُ إِلَى الذِّكْرِ فَرَكُهُ جَمِيعًا
وَبُرْكَ سَرِيًّا الْبَحْلُ كُلُّ الْبَحْلِ مَنْ يَبْدُلُ نَفْسَهُ
وَيُخَرِّجُ فَلَهُ وَالنَّجْعُ كُلُّ النَّجْعِ مَنْ يَتَفَقُّ عَلَى الدِّ
النَّجْعِ فَلَا يَكْبُرُ مُصَارِقَةً ثُمَّ يَفْقَهُ بَعْدَ مُجَارِقَةٍ وَ

وَمِنْ هَاجَرٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُجَدِّ فِي الْأَرْضِ مَرَاغًا كَثِيرًا
وَسَعَةً الْقَالَ تَالِهَا السَّعْيُ مِنَ يَنْقَلِبُ فِي السِّبَادِ
وَيَعْنِي اللَّهُ فِي الْأَوَّلِ نَفَا بِلِيَّةِ الْبَرِّ وَالْحَرِّ وَبُرْكَ
مُعِيَّةِ الْبَرِّ وَالْبَرِّ وَيَجْعُ الذِّكْرُ إِلَى الذِّكْرِ فَرَكُهُ جَمِيعًا
وَبُرْكَ سَرِيًّا الْبَحْلُ كُلُّ الْبَحْلِ مَنْ يَبْدُلُ نَفْسَهُ
وَيُخَرِّجُ فَلَهُ وَالنَّجْعُ كُلُّ النَّجْعِ مَنْ يَتَفَقُّ عَلَى الدِّ
النَّجْعِ فَلَا يَكْبُرُ مُصَارِقَةً ثُمَّ يَفْقَهُ بَعْدَ مُجَارِقَةٍ وَ

وَمِنْ هَاجَرٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُجَدِّ فِي الْأَرْضِ مَرَاغًا كَثِيرًا
وَسَعَةً الْقَالَ تَالِهَا السَّعْيُ مِنَ يَنْقَلِبُ فِي السِّبَادِ
وَيَعْنِي اللَّهُ فِي الْأَوَّلِ نَفَا بِلِيَّةِ الْبَرِّ وَالْحَرِّ وَبُرْكَ
مُعِيَّةِ الْبَرِّ وَالْبَرِّ وَيَجْعُ الذِّكْرُ إِلَى الذِّكْرِ فَرَكُهُ جَمِيعًا
وَبُرْكَ سَرِيًّا الْبَحْلُ كُلُّ الْبَحْلِ مَنْ يَبْدُلُ نَفْسَهُ
وَيُخَرِّجُ فَلَهُ وَالنَّجْعُ كُلُّ النَّجْعِ مَنْ يَتَفَقُّ عَلَى الدِّ
النَّجْعِ فَلَا يَكْبُرُ مُصَارِقَةً ثُمَّ يَفْقَهُ بَعْدَ مُجَارِقَةٍ وَ

كُلُّ السَّعِيدِ مِنْ تَجَرُّ لِلْفَرِّ الْبَعِيدِ ثُمَّ إِنَّ زَوْجًا لَا
يُفَرِّقُهُ بَيْنًا وَشِمَا لَا يَفْنِي بِهِ جِيرَانَهُ وَيُطْفِئُ بِهِ نَارَ
لَا مِسْكَةَ فِي يَدِهِ وَلَا يَتْرُكُ لِفَدِهِ وَلَا يَدْخُوهُ الْوَلَدُ
إِنَّمَا هُوَ الزَّادُ يَقْدِرُ لِمِرَاةٍ وَالْمَلَأَ يَأْخُذُهُ يَمِينًا
وَيُرَدُّ نَفْسًا لِلْجَلَاءِ بِمَا تَحْوِي جِيُوهُ يَوْمَ حُجِّي
عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتَكُونُ بِهَا جَاهَهُمْ وَجَنُومُ الْأَا
عَنَّهُمْ وَأَقُولُ لَكَ مِنْهُمْ هُمُ الْجَاعُونَ **الطَّاعُونَ**
الَّذِينَ هُمْ يَرَاؤُنَ وَيَتَمَنَّوْنَ الْمَاعُونَ **الْقَالَ تَالِهَا**
فَسَمَّ الْعَوْنَ عَلَى الطَّرِيقِ صُحْبَةُ الرَّفِيقِ لَيْسَ الْأَخُ مَنْ
لِيَتَمَكَّ بِعُرْقَةِ الْإِخْوَانِ فِي زَمَانِ الرِّخَاءِ لِيَسْتَعْنِ
بِيَدِيَارِكَ وَيَصْطَلِيَ بِنَارِكَ يَتَبَرَّكَ بِعَفْلِكَ لِيَبْرُكَ
عَلَى دُغْفَانِكَ يَطُوفُ وَيُؤْوِي بِوَلَدِكَ لِيَرُومَ

وَمِنْ هَاجَرٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُجَدِّ فِي الْأَرْضِ مَرَاغًا كَثِيرًا
وَسَعَةً الْقَالَ تَالِهَا السَّعْيُ مِنَ يَنْقَلِبُ فِي السِّبَادِ
وَيَعْنِي اللَّهُ فِي الْأَوَّلِ نَفَا بِلِيَّةِ الْبَرِّ وَالْحَرِّ وَبُرْكَ
مُعِيَّةِ الْبَرِّ وَالْبَرِّ وَيَجْعُ الذِّكْرُ إِلَى الذِّكْرِ فَرَكُهُ جَمِيعًا
وَبُرْكَ سَرِيًّا الْبَحْلُ كُلُّ الْبَحْلِ مَنْ يَبْدُلُ نَفْسَهُ
وَيُخَرِّجُ فَلَهُ وَالنَّجْعُ كُلُّ النَّجْعِ مَنْ يَتَفَقُّ عَلَى الدِّ
النَّجْعِ فَلَا يَكْبُرُ مُصَارِقَةً ثُمَّ يَفْقَهُ بَعْدَ مُجَارِقَةٍ وَ

وَمِنْ هَاجَرٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُجَدِّ فِي الْأَرْضِ مَرَاغًا كَثِيرًا
وَسَعَةً الْقَالَ تَالِهَا السَّعْيُ مِنَ يَنْقَلِبُ فِي السِّبَادِ
وَيَعْنِي اللَّهُ فِي الْأَوَّلِ نَفَا بِلِيَّةِ الْبَرِّ وَالْحَرِّ وَبُرْكَ
مُعِيَّةِ الْبَرِّ وَالْبَرِّ وَيَجْعُ الذِّكْرُ إِلَى الذِّكْرِ فَرَكُهُ جَمِيعًا
وَبُرْكَ سَرِيًّا الْبَحْلُ كُلُّ الْبَحْلِ مَنْ يَبْدُلُ نَفْسَهُ
وَيُخَرِّجُ فَلَهُ وَالنَّجْعُ كُلُّ النَّجْعِ مَنْ يَتَفَقُّ عَلَى الدِّ
النَّجْعِ فَلَا يَكْبُرُ مُصَارِقَةً ثُمَّ يَفْقَهُ بَعْدَ مُجَارِقَةٍ وَ

وَفَقْدَهُ وَإِذَا بَعَثَ فَادْخُلِ الصَّابِدَ وَقَرْنَهُ وَاعْلَمْ
 أَنَّ سِرَّ الْأَيَّامِ مَقْرُونَةٌ بِالْعَمَلِ وَحُلَاوَاتِ الدُّنْيَا
 مَعْيُونَةٌ بِالْعَمَلِ فَالْمَقْبَلُ الدَّهْرُ بَعَيْنِ الذُّكَاةِ
 وَإِذَا ضَلَّكَ فَاجْتَنِبِ لِلْجَنَّةِ وَأَيَّاكَ أَنْ تَقْتَنِعَ مِنَ الْعِلْمِ
 بِالْمَشُورِ مِنَ الرِّقِّ النَّشْرِ بِالْقَارِ وَالنُّشُورِ أَوَّلُكَ
 قَوْمٌ تَزْكُوا هَذِهِ النَّبِيَّةَ وَغَفَلُوا عَنْ الْمَرْحَلَةِ الثَّانِيَةِ
 وَسَفَلُوا بِالدُّنْيَا الدَّيْنِيَّةَ عَنِ الْقُطُوفِ الدَّائِيَّةِ
 فِي مَبَادِلِ الْعَيْشِ رَاقِلُونَ وَفِي مَسَابِلِ النِّعَى سَاقِلُونَ
 يَقْلُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاتِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ
 غَافِلُونَ **عَنِ الْمَقَالَةِ الثَّانِيَةِ** لَيْسَ الشَّرِيفُ مَنْ
 تَطَاوَلَ وَتَكَاثَرَ أَيْمَانُ الشَّرِيفِ مَنْ تَطَوَّلَ وَأَثَرُ
 وَلَيْسَ الْحَسَنُ مَنْ رَوَى الْقُرْآنَ ثَمَانِينَ أَرَوَى

هذا الباب من كتاب
 في مناقب أمير المؤمنين
 علي بن أبي طالب
 من مناقب أمير المؤمنين
 علي بن أبي طالب

(Faint handwritten text at the top of the left page)

لَيْسَ الْبِرُّ إِيَانَةُ الْحُرُوفِ بِالْأَمَالَةِ وَالْأَشْبَاعِ
 وَلَكِنَّ الْبِرَّ آعَانَةُ الْمَلْهُوفِ بِالْأَنَالَةِ وَالْأَشْبَاعِ
 لِأَخِيرِ زَكْوَةٍ لَا تُدْ مُعْرُوفًا وَلَا بَرَكَةً فِي لَبِئَةٍ
 لَا تَرَوَى خُرُوفًا فَوَالَّذِي لَمْ يَذْخِرْ أَمْوَالَكَ اتَّقِ
 الْفَلَكَ قَبْلَ أَنْ يَصِمَّ خَلْفَكَ إِنَّ مَنَازِلَ الْخَلْقِ سَوَاءٌ
 الْأَمْنُ لَهُ يَدٌ مُوَاسِيَةٌ فَارْفَعْهُمْ أَنْفَعَهُمْ وَأَسْوَدَّهُمْ
 أَحْوَدَهُمْ وَأَفْضَلَهُمْ أَبْذَلُهُمْ وَخَيْرَ النَّاسِ مَنْ سَقَى
 مِلْوَاحًا وَنَضَبَ لِلْحَيَّةِ مِلْوَاحًا وَالْكُرْمُ نَوْعَانِ
 أَحْسَنُهُمَا إِطْعَامُ الْجُوعَانِ وَإِزْدَادُ الْعَطْشَانِ
 وَالْحَازِمُ مَنْ قَدَّمَ الزَّادَ لِعَيْبَةِ الْعَقْبَى وَلَمْ يَلَمْ
 عَلَى حَيْثِهِ ذَوِي الْقُرْبَى **عَنِ الْمَقَالَةِ الثَّالِثَةِ** لَيْسَ
 السَّائِلُ كَفَّ يَدَكَ السُّفْلَى وَالْعَلَى لَبِئَةِ الْعَقْبَى

(Marginal notes on the left side of the left page)

(Faint handwritten text at the bottom of the left page)

مَعْدُومًا وَإِنْ أَقْوَى حَيْبَ قَنَارُهُ مَادُومًا تَوْبُ
 بِأَلٍ وَجَوْنُ خَالٍ وَبِحَدِّ عَالٍ وَوَجْهُهُ مُصَفَّرٌ
 قَرُوتُ تَوْبٍ أَسْمَالٍ وَرَأَتْهُ عِزُّ وَجْهَالٍ وَعَقَبُ
 وَدَبْلُ مَقْرُونٍ بِجُودَةٍ فَتَى مَعْبُوقٌ **شَفِيعٌ**
 لِلَّهِ تَحْتَ قُبَابِ الْعِزِّ طَائِفَةٌ : أَخْفَاهُمْ فِي دَاءِ الْفَقْرِ
 هُمُ السَّلَامِيُّ فِي أَوَارِ مَنَكِهِ : اسْتَعْبَدُوا مِنْ مَوْلَاكَ
 غَيْرَ مَا لَيْسَ لَكَ مَعَهُمْ : جَرَّ فَا عَلَى قُلُلِ الْخَضَاءِ
 هَذِهِ الْمَنَاسِكُ لَا تَوْبًا مِنْ عَذَابٍ : خَيْطًا قَيْصًا فَسَادًا
 هَذِهِ الْمَكَارِمُ لَا تَعْبَادًا مِنْ لَيْلٍ : شَيْبًا بَاوُفَادًا بَعْدَ
 هُمُ الَّذِينَ جَبَلُوا أَوْرَاقًا مِنَ التَّكْلِيفِ تَجَبُّهُمُ الْجَاهِلُ
 أَغْيَاءٌ مِنَ التَّعَقُّفِ **الْمَقَالَةُ السَّادِسَةُ** طَبِيعُ الْكَرِيمِ
 لَا يَجْمَلُ حِمَّةَ الْقَيْمِ وَهَوَاءَ الصَّيْفِ لَا يَقْبَلُ غَمَّةَ
 الْبَيْتِ

مَعْدُومًا
 وَإِنْ أَقْوَى

الْقَيْمِ وَالنَّبِيلُ يَرْضَى النِّبَالِ وَالْحُسَامُ وَيَأْبَى أَنْ
 يُسَامَ وَلَكِنْ يُقْتَلُ قَهْرًا وَبُودَعُ قَبْرِ الْحَبِيبِ
 أَوْ يُسَبِّهُ نُتَابُ الْجَمَاءِ مِنْ جَفِيرَةِ الْأَكْخَاءِ
 أَنْ سِيمَ أَخَذَتْهُ الْهَرَّةُ : وَإِنْ ضَمَّ أَخَذَتْهُ الْعُرَّةُ
 يَرَى الْعِزَّ مَقْنَمًا وَالذِّلَّ مَعْرَمًا وَكَانَ كَانَفِ اللَّيْلِ
 لَا يَتِمُّ مَرْغَمًا إِنْ شَارِبَتُهُ تَحْمَرُ وَإِنْ حَارِبَتُهُ تَنْمَرُ
 يَهْوَى الْمَنِيَّةَ فَلَا يَرْضَى الدَّيْنَةَ لِيَسْتَقْبِلَ الشَّيْءَ
 فَلَا يَقْبَلُ الْخَيْفَ إِنْ عَاسَرَتْهُ سَالِ عَذَابٍ وَإِنْ
 عَاسَرَتْهُ سَلَّ عَضْبًا لَكِنْ فِي الدُّنْيَا عَمَى الْأَنْفِ
 مَنِيْعُ الْجَنَابِ رَأَى النَّفْسَ طَيْرَ النَّابِ وَلَا تَقْبَلُ الدُّنْيَا
 صَحْبَةً يُعَالٍ وَلَا تَنْظُرُ إِلَى ابْنَانِهَا إِلَّا مِنْ عَالٍ وَلَا
 تَحْقِضُ جَنَاحَكَ لِيَنْفِهَا وَلَا تَضَعُ رُكْلَكَ لِيَسْلُبَهَا

وَلَا تَمْنَنَّ بِمَنِّيكَ إِلَى خَارِفِيهَا وَلَا تَبْطُ بِدَكَ
إِلَى خَارِفِيهَا وَكُنْ مِنَ الْكَيَّاسِ وَأَنْتَ عَلَى
الْثَامِ سَوَاءُ الْبَاسِ وَلَا تُصَغِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ
الْقَالَ السَّابِقُ الْوَقَاحَةُ بِضَاعَةٌ صَالِحَةٌ
وَقَارَةٌ رَاحِيَةٌ تَصْفُ الْمَالَ وَتَسْفُ الْأَمْوَالَ
تُفِيدُكَ مَا ارْتَدَتْ وَتُغْلِقُ لِسَانَكَ الْأَرْتَ
وَتَفْتَحُ لَكَ الْأَبْوَابَ الْمُقْفَلَةَ وَقَدْ رَكَ الْفَرْقُ
الْحَمْلَةُ فَإِنْ رَزَقَتْهَا وَنَعِمَتِ الْجَمَالَةُ حَزَبَتْ لَكَ
الدُّنْيَا وَبَنِيَتِ الْحَالَةَ فَتُصْبِحُ وَقَدْ انْتَهَيْتِ إِلَى مَا
رَاجَتْ مِمَّا تَمَنَّتِ وَعَلَيْتِ مَا طَلَبْتَ وَنَلَيْتِ مَا
فَسَدَتْ وَكَلَيْتِ مَا حَسَنْتِ لَكِنَّهَا أَجُولَةُ الْعَاجِلَةِ
وَهَوْلَةُ الْهَيْمَةِ الرَّاحِلَةِ لَعْنَةُ مَا الْوَقَاحَةُ إِلَّا لَا

وَقَارَةٌ رَاحِيَةٌ
تَصْفُ الْمَالَ

حَزَبَتْ وَهَاجَتْ وَمَا الْحَيَاءُ إِلَّا غَمْرٌ رَجْرَاجٌ وَمَا الْوَعْدُ
الْمُتَوَاقِعُ إِلَّا الْكَلْبُ الْفَافِخُ وَالْوَقَاحَةُ غَرِيضَةُ الدُّوْبَا
وَسِيمَةُ الذِّبَابِ وَالْحَيَاءُ فَطْرٌ رَشِيحٌ مِنْ رَقِيَّتِ الْحَيَوَةِ
وَالْوَقَاحَةُ شَرٌّ أَوْدَعَ فِي مُلْفَيْ الْحَيَاتِ وَلِلَّكَ قَوْلُ
الْحَيَاءِ لَا يَأْتِي بِخَيْرٍ وَلَا يَمِيرُ كُلَّ إِنْسَةٍ لَا يَأْتِي إِلَّا بِخَيْرٍ
فَلَا تَقْطِطَنَّ وَتَحَاكِي خَطَامَ يَحْطِفُهُ وَجَنَى يَقْطِفُهُ
وَقَرَأَاتُ الدُّفَى يَجْعَلُ مِنْ شَيْءٍ دُهْنًا وَلَا يَحْسَدُ
عَلَى مَا لَيْسَ بِصَيْبِهِ مِنْ تَهَاوُشٍ وَبَيُوشَةٍ وَأَقْبَلْ لَهُ
السَّوْشُ فَمِنْ زَهْدٍ فِي الدُّنْيَا قَمْعٌ بِقُوَّتِهِ مِنْهَا وَمِنْ
نَوَابِ الْآخِرَةِ نَوْنُهُ مِنْهَا وَلَا يَغْرَبُكَ تَغْلِبُهُمْ
فِي الْجِلَادِ وَتَقْلِبُهُمْ فِي الْجِلَادِ مَتَاعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ صَدْعٌ
طَوِيلٌ إِنَّمَا يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ الطَّافُوتِ

وَالْجَمْعُ مِدَّةٌ وَالصَّبْرُ صَمَادُهَا فَلَنْ كَالطَّوْدِ لَا تُزْعِجُهُ
الْعَوَاصِفُ لَا بَلْ تَوَقَّ مَا يَصِيفُ الْوَاصِفُ وَلَا تَكُنْ
كَالْقِدْرِ الْمَرْبُودِ فَجَبْنِ وَالشَّمُّ الْقَارِ بِطَيْشٍ وَإِيَّاكَ
وَذَوَّةَ النَّارِ وَطَفْرَةَ النَّارِ أَيْ ذَلِكَ يَأْتِيهِ أَنْ تَكُونَ
كَلِمًا كَالْعَصُوفِ أَوْ تَوَقَّ كَالْبَعُوضِ أَوْ فَارًا كَالْحَيَاةِ
أَوْ طَائِرًا كَالْبَرْقِ أَوْ ثَقِيلَ الْوِطَاءِ فِي الْحَقِّ أَوْ خَفِيفَ
الزَّوِيِّ السَّعَةِ كَالْبَقِ لَا تَكُونَ فِي تَوَانٍ وَكَلِمَ
بِسَعَةِ هَيَوَانٍ وَلَا جَمُوعٍ يُؤَذِّنُ بِالطُّغْيَانِ وَلَا أَعْصَاةٍ
كَأَنْسَاءِ الْعِيَانِ وَلَا تَقَامِلَ بِحَبِّ عَمَاوَةَ وَلَا
خَالِمَ بَطْنِ رَحَاوَةَ وَلَا غَضَبَ مُجَالِ أَنْكَ جَاهِلِ
وَلَا كَلِمَ يُقَالُ أَنْكَ ذَاهِلٌ بَلْ سَخَطَ مَعَهُ عَفْوُ
وَقَرَّبَ بَعْدَ رَفْوٍ وَدَجَّنَ بَعْبَهُ سَخَوٌ وَخَرَجَ

يَخْلِفُهُ

يَخْلِفُهُ أَسْوَأُ وَأَيْبَادُ وَلَا حَرْبَ وَإِسْتِمَامُ سِفِّ وَلَا
وَلَا حَرْبَ وَعَدْلُ وَلَا زَجْرَ وَعَنْبُ وَلَا هَجْرَ وَغَضَبُ
لَا يُدْفَعُ وَرَدَى لَا يُصْبِي لَدُونَهُ فِي خُسُونِهِ وَبُرُودُهُ
فِي خُسُونِهِ وَسَهْوُهُ فِي حُرْفَتِهِ وَحَرُّ بَعْدَ بَرْدٍ
وَشَوْكٌ مَعَهُ وَرَدٌ وَحَرْبٌ فِي سِلْمٍ وَغَضَبٌ
فِي حِلْمٍ وَقَيْظٌ فِي خِلٍّ وَغَيْظٌ بِلَا غِلٍّ وَغَارٌ لَا يَعُودُ
قَتَامًا وَقَتَامٌ لَا يَبْتَرُ غَتَامًا وَقَطَّاعٌ يَفْقِي أَيَّامًا وَلَا
يَدُومُ أَعْوَامًا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا فَإِذَا جَاشَ
فَلَبَّكَ فَاحْفَظْ حَدَّكَ وَفُلْ حَدَّكَ فَإِنَّكَ
مَأْمُومٌ وَكُلُّ أَمْرٍ يَمَّا كَسَبَ رَهِيٍّ وَإِذَا سَتَرْتَ
فَلَا تُوحِشِ الْكِرَامَ بِقِلَمَاتِ قَوْلِكَ وَإِذَا سَنَّا
فَلَا تُفَرِّسِ الْأَرَامَ بِسَوَالِكِ وَأَبْرَأُ إِلَى اللَّهِ

مِنْ حَوْلِكَ وَلَوْ كُنْتَ فَقَطًّا غَلِظَ الْقَلْبُ لَا انْقَضُوا
مِنْ حَوْلِكَ **الْقَالَ الْعِشْرُونَ** مَا لُاَ اللهُ انْقَضَ
عِلَاقُ وَالْجُودِيَةِ أَحْسَنُ الْأَخْلَاقِ وَإِذَا اسْعَدَ
عَدُوَّ الْأَمَةِ بِالْحِلَالِ وَأَرْفَقَهُ ثُمَّ وَصَّاهُ حَتَّى
أَسَقَهُ وَالْعَقَاءَ عَلَى دِرْهِمٍ لَا يَسْفِكُكَ حَتَّى تَهَارِقَهُ
وَلَا يَسْفِكُكَ حَتَّى تُفَرِّقَهُ وَأَنْفَعُ الْمَالِ مَا بَدَلَ وَكَلِمَةُ
تَكْلِمَةٍ وَاصْبُ الْعَامَ مَا أَهْلٌ وَلَمْ يُغَيِّرْ قَطْرُ رِزْقِكَ
مَلَأَ أَنْ تَأْطُلَ الْحَيَاةُ وَالْعِقَارُ وَقَرِيقُ مَا لَكَ
قَبْلَ أَنْ تَسْمِيَهُ الْأَفَارِبُ وَأَفْرِغْ عَلَى
الْأَخْبَابِ مِتْرَكَ وَفَرِّغْ مِنَ الْحُبُوبِ مِتْرَكَ
فَالْتَبِرْ رَحِيمةَ الْمَنَقَةِ وَالنَّبْرُ حَفِيظُ الْفَوَاقِ
وَحِرَاسَةُ الْمَالِ مُغْلُ الْأَوْغَادِ وَالْمَالُ الْيَتِيمُ

أَوْغَادُ تَقَرَّبَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِخَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ أَخَذَ
بِيَدِهِ وَكُنْ تَخَافَنَّ إِنَّ اللَّهَ أَحَدُ بِيَدِهِ وَإِنْ أَمَكَكَ
فُرْصَةُ التَّخَاءُ فَاسْخُ نَقِصَةِ الرِّزْقِ لَا يُلْحَقُهَا
الْمَسْخُ وَكَثْرُ كَاسِكَ وَاقِفٌ وَأَفْخُ كَيْسِكَ وَاقِفٌ
وَفَارِقُ دَنَائِكَ فَاهْزَنْ بَابِيهِ وَطَلِقْ دُمِيَّكَ
فَاهْزَنْ بَابِيهِ الْمَالُ رِزْقُ ابْنِجٍ وَزُلْ أَيْحُ وَمَنْ مَنَعَ
بِهِ فَقَدِ اشْتَمَ الرَّدَاةَ وَأَسَاءَ الطَّرِيقَ وَمَنْ
حَلَّ عَقْدَةً فَلَيْسَ بِهِ فَقْدٌ حَارَ مُلْكًا مُقِيمًا وَمَنْ يُوقِ
شَيْخَ تَمَسُّهِ فَقَدْ فَازَ قَوْرًا عَظِيمًا طَوَّلَ لِحْلَ
عَتِي تَقَاعُ لِلْعَمَةِ وَبِتَالِكُلِّ دَنِيٍّ مَنَاعُ لِلْحَيَاةِ آتِي
يَنْفَعُ الْبُخْلَاءَ مَا أَوْتَوْا وَهُمْ حَفِظَتْهُ حَتَّى سَبَعِصَوْنَ
عَلَى يَدِ الشَّيْخِ يَنْبَابُ النِّدَامِ وَهُوَ قَوْنُ مَا حَلَا بِهِ

يَا صَابِرُوا وَارْتَدُّوهُمْ إِلَى الْهَدْيِ لَا يَمَعُوا
 دَعَانَكُمْ وَكُوسِمُوا مَا اسْتَجَابُوا **المقالة الثانية**
 يَأْمَنُ بِقَلْبٍ فِي أَوْدِيَةِ الْغَفْلَةِ لَقَلْبَ الرِّيشَةِ
 فِي الْفَلَاةِ أَيْقُنْكَ مِنَ الدُّنْيَا طَعْمُ تَخْضِمْهُ
 وَمِنْ الْأَسْلَامِ شَيْءٌ تَقْضِيهِ ارْتَضَى مِنَ الْعَمْرِ
 بِطَعَامٍ أَوْ حِطَامٍ تَضَعُهُ فَإِنْ كُنْتَ تَرْضَى بِذَلِكَ
 أَيُّهَا النَّاسُ النَّاسِي فَانْقُذْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ
 النَّاسِي لَا وَاللَّهِ مَا لِهَذَا فُضِرْتُ وَلَا بِذَلِكَ
 أُمِرْتُ إِنَّ اللَّهَ جَبَعَكَ ذَهَبًا طَرِيًّا فَلَا تَقُودُ
 زَيْفًا وَخَلْفَكَ بَشَرًا سَوِيًّا فَلَا تَصْبِرُونَ طَيْفًا
 جَلَالًا وَاضِحَ الْعِزَّةِ فَلَا تَسُودَنَّكَ هَوَاكَ وَفُلْدُكَ
 عَلَى الْفِطْرَةِ فَلَا يَهْوِدَنَّكَ أَبْوَاكَ وَبَيْلُكَ قَدْ هَبَلَتْ

من غفلته
 من غفلته
 من غفلته

حَنِيفًا فَتَجَسَّسْتَ وَقَدِمْتَ قَدَسِيًّا فَتَجَسَّسْتَ وَأَنْتَ
 طَهُورًا فَتَلَوْنَتْ وَخَرَجْتَ سَيَاحًا فَتَلَبَّثْتَ
 وَتَحَيَّيْتَ دِيْبًا جَافِرْتَ سِحَا وَهَبَطْتَ عَذْبًا
 صَدَّتْ لِحَا إِنَّهُ عَذْلَكَ وَسَوَاكَ فَلَا تَخْرِفُ
 وَتَوَرَّكَ وَرَضَاكَ **صَقَاكَ** فَلَا تَكْتِفِ مَا خَلَقَكَ
 لَعِبًا وَمَا دَعَاكَ كَذِبًا أَحْسَنُ كُلِّ خَلْقِهِ
 وَفَقِي كُلِّ حَقِيقَةٍ فَقُلْ لِي بَشَرٌ فِي الضَّلَالَةِ
 بِالْهَدْيِ أَحْسَبُ الْإِنْسَانِ أَنْ يَتْرَكَ سُوءَ
المقالة الثالثة في الغرور أَهْلُ السَّبِيحِ وَالْقَدَرِ
 لَا يُؤْمِنُونَ بِالْتَرْبِيعِ وَالتَّسْدِيقِ الْإِنْسَانُ يُعَدُّ
 عُلُوَّ النَّفْسِ بِحِلٍّ عَنْ مَلَا حِظَةِ الْقَدْرِ وَالْخَيْرِ
 فِي الدِّينِ الْقَوْمَ لَشُغْلًا عَنِ الزَّيْعِ وَالنَّفْوِ الْأَيْمَانُ

من غفلته
 من غفلته

بِالْكَافَّةِ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ الْمَهَانَةِ فَأَعْرِضْ عَنْ
الْفَدَائِفِ وَغَضَّ بَعْرَكَ عَنْ تِلْكَ الْوُجُوهِ الْكَافَّةِ
فَاكْرَهُمْ عَبْدَ الطَّبَعِ وَحَرَسَهُ الْكَوَائِبِ السَّبْعِ
لِلَّذِي الْغَنَى وَالْعِلْمُ الْغَنَى وَمَا لِلْكَاهِنِ الْأَجْنَبِيِّ
وَسِرِّ حُجُبِ عَيْنِ الْبَنِيِّ وَفَائِدَةُ النُّقُومِ وَغَائِدَةُ
النَّجْمِ تَجِيلُهُمْ وَمَا خَيْرُ مَهْمٍ وَهَلْ يَنْجِدُ بِالْفَالِ
الْأَفْلُوبُ الْأَطْفَالُ وَإِنْ أَمْرٌ جَهْلُ حَالٍ قَوْمٍ
وَمَا الَّذِي يَجْرِي عَلَيْهِ فِي يَوْمِهِ كَيْفَ يَعْرِفُ حَالُ
الْقَدْرِ بَعْدَهُ وَخَسَّ الْفَلَكَ وَسَعَدَ وَإِنْ قَوْمًا
يَأْطُونَ مِنْ قُرَى النَّجْمِ لَهْزُولُونَ وَإِثْمُ عَنِ
النَّجْمِ لَهْزُولُونَ مَا النَّمُوكِ إِلَّا جَاهِلٌ خَالٍ لِبِهِ
وَالْكَوَائِبِ صَوَاهِبًا وَمَا الْجُورُ إِلَّا هَيْبًا عَالِيَةً

وَمِنْ اللَّهِ قَوَاهِ سَبْعَةُ سَيَرَةٍ نِيرَةٍ بَعْضُهَا مَحْمُودٌ
لِبَاعِهَا مَتَغَيَّرَ شَرَارُ وَخَيْرُهُ كُلُّ لَيْسَ لِأَمْرِ سَمْعِدِ
مَعْنَى وَكُلُّ جَرِيٍّ لِأَجْلِ سَمِيِّ الْمَقَالَةِ إِلَى الْعَيْنِ نَسَبِ النَّاسِ
أَدْرِكَ عُمَرَكَ قَبْلَ الْفُوتِ وَهَيْئُ أَمْرِكَ قَبْلَ الْمَوْتِ
وَأَنْتُمْ بِيَاضِ النَّهَارِ قَبْلَ الْعَشِيِّ وَاللَّيْلِ جُلُوسًا
وَجَنَّتُهُمَا فِي شَيْمَةِ الشَّيَةِ وَلَا تَقْرَبُكَ شَيْبَاكَ
فَلَمَلْ هَذَا التَّنْمِ وَرَدُّكُمْ وَلَا تَبْطُرْ بِنَظَرِ شَيْبَاكَ
شَيْبٌ وَصَمٌّ تَنْبَهُ قَبْلَ أَنْ يَسْمَعَ نَكْرُكَ عَضْفًا
وَتَشْمَرُ قَبْلَ أَنْ يَعُودَ مِسْكُكَ كَأَفُورًا وَكُلُّ رِزْقِكَ
بِإِسْنَائِكَ قَبْلَ أَنْ تَفْرِسَ وَادِرِنَ بِالْحَيِّ لِإِلَانِكَ
قَبْلَ أَنْ تَحْرِسَ فَسَوْفَ تَرَى هَذَا اللَّسَانَ
مُفْقِدًا وَهَذَا الثَّابِتُ فِقْدًا وَهَذِهِ الْكُهُوَاتُ

سَقَاهُمْ اللَّهُ شَرَابًا مَهُورًا وَلَقَاهُمْ نَضْرًا وَسُورًا
الْمَقَالَةَ النَّارَ وَالْقِيَرَ الْعَرَاةَ عَرًا وَاقَةً وَالرَّعَامَةَ
الْمُخَاةَ أَمَةً وَخِيَهَا عَرَامَةً وَالْمَرْفُ عَارِمًا وَ
وَالرَّعِيمُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ عَارِمٌ فَلَا يُغْنِيَنَّ الرَّعِيمُ بَرِيءَهُ
الْعَانَةَ فَوَزَّرُ الدَّارَيْنِ فِي الرَّعَامَةِ وَغَبَوُ السُّقُوفُ
عَلَى الدَّمَامَةِ إِلَّا أَنْ الْعَرِيفَ طَعِمَ شَرَّ مَطْعَمٍ وَالرَّعِيمُ
رَعِمَ عَرِمًا مَرَعِمًا فَهُوَ نَامٌ مَالَهُ دِيْنَامٌ يُجْرِمُ عَلَى الْمَوَائِدِ
وَلَا يُقْنِي عَلَى الْقَذَاءِ وَيُعَاقِبُ عَلَى الرُّذَالَةِ وَيُوْأَخِذُ
بِالنِّفَالَةِ وَيَحَاسِبُ الضَّعِيفَ عَلَى الْعَرَاتِ وَيَطَالُ
الْأَحَادَ بِالْعَنَاتِ وَيُنَافِسُ عَلَى الْقَطْرِ وَيَرْفَعُ
إِلَى أَمِيهِمْ جَلْبُ التَّعِيمِ وَطَبُ الْخَمِيمِ يَمُوتُ
عَنْ أَجْرَاءِ سَوِيءٍ فَأَوْزَعَهُمُ الدِّيَارُ يَقْدَمُ قَوْمُهُ

لَمْ
يَكُنْ
الْقِيَمَةُ
وَالْقِيَمَةُ
وَالْقِيَمَةُ

يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَأَوْزَعَهُمُ الدِّيَارُ الْمَقَالَةَ النَّارَ وَالْقِيَرَ
أَشْرَفُ الْأَنْفَاسِ أَحْرَاهَا وَأَفْضَلُ الْأَدْكَارِ أَسْرَاهَا
وَرَاءَ الْجَهْرِ بِالْذُّعَاءِ غَلَامٌ وَالَّذِي يُحْسِنُ إِفْسَاؤَهُ
سَلَامٌ تَرَكَ الذِّكْرَ لِنِسْبَةِ الْكِبَرِيَاءِ وَإِعْلَانَهُ يُوحِي
الرِّبَاءَ وَخِفَانَهُ سُنَّةُ زَكْرِيَاءَ فَإِذَا دَعَاكَ اللَّهُ
فَعَمَّ وَلَا تَجْهَرُ فَإِنَّكَ لَا تُنَادِي الْقَتْلَ إِنَّهُ لَا يَسْمَعُ
بِالْمَعْرُوفِ وَلَا يَحْتَاجُ مِنْكَ لِجَاءِ الْأَصْوَاتِ وَالْحُرُوفِ
وَهُوَ رَاحِمُ النِّمَالِ الْعُشَى وَرَازِقُ النَّفَارِ فِي الْعُسَى
يَكْلِمُ خَطَرَاتِ الْأَوْهَامِ كُلَّ مَخْطِئَةٍ قَطَرَاتِ الرَّهَامِ
فِيهَا الْمَلِخُ فِي الدُّعَاءِ وَيَا أَجْمُورَ السُّوْبِ بِالْذُّعَاءِ
اَسْتَرْزُقُ بِالْأَلْحَاحِ وَالْأَرْهَاقِ كَالْحَمْرِ تَقَاخِي
الْقَصْبِ بِالنَّهَاقِ الْعَجَلِ إِذَا مَرَّ جَوَارٌ وَلِلْحَوْلِ

الْبَيْتُ
مِنْ
الْبَيْتِ

إِذَا تَمَخَّرُوا زَوْجًا وَبَلَّغُوا عَلَى خَيْرٍ وَلِلصَّفَةِ فِي الْأَمْرِ
نَفْسٌ وَالْحَرِيصُ سَرِيعُ السَّعْيِ كَثِيرُ التَّغَبُّ وَالْقَانِعُ
لَا يَسْتَبِطُ الْمَاءَ بِمَقَرَّاتِ الْقَوْلِ وَالْخَالِصُ يَدْعُو بِسِرِّهِ
لَا يَجْرُكُاتِ الْفَوَلِ وَالصَّابِرُ مِنَ الْهَلَاكِ أَجَلٌ وَالنَّيَّةُ
أَمَلٌ وَأَعْمَلُ وَالصَّمْتُ مِنَ الصَّرَاحِ أَقْعُ وَالْفَيْلُ مِنَ
الْفُضُولِ أَسْبَغُ وَالْحَوْتُ الْقَنُوتُ أَقْعُ وَدُعَاؤُكَ
الضَّافِرُ أَسْعُ وَلِيَانُ الْحَالِ أَفْضَحُ وَبَسَاطَةُ الرَّحْمَةِ
أَبْطُ وَأَفْضَحُ تَسْبِيحُ الْحَيَاءِ فِي التَّهَمِ
وَأَذْكُرُكَ فِي مَسِكَ تَفَرُّعًا وَخَفِيَّةً وَدُونَ
الْجَمْرِ وَأَقْلَلُ مِنْ سُؤَالِكَ هُوَ فَقَالَ لِمَا يُرِيدُ
وَأَخْفِضُ مِنْ نَدَائِكَ هُوَ أَقْرَبُ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ
فَإِنَّهُ قَالَ وَتَعْنِي أَدَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ

العشرون
المقالة الثامنة من المؤمنين وثاب إلى المساء ثواب
إلى المشاهد طوبى لِسَبَّاقٍ يَعْرِجُونَ إِلَى بَقَاعِ
أَمْرَاتِهِ أَنْ تَفْرَعُ وَيَعْرِجُونَ عَلَى بَيُوتِ إِذْنِ اللَّهِ
أَنْ تَرْفَعَهُمْ قَوْمٌ يَصْلُونَ وَيَصْلُونَ وَيَجِدُونَ
وَهُمُ الْأَعْلَوْنَ وَيَهْرُونَ إِذَا نَامَ لَيْلُ الْهَوَجِ
وَيُسْتُونَ بِدَعْوَى الرَّجُلِ وَيَنْجُونَ كَهَيْئَةِ الْخَلِ
وَيَفْرُقُونَ لِنَعْيِ الْأَجَلِ وَيَشْرُقُونَ بِرَقِ
الْخَلِ وَيَفْرُقُونَ فِي طَرِيقِ الْوَجَلِ وَلَهُمْ أَزِيدُ كَازِنِ
الرَّجُلِ فَيَا أَيُّهَا الْمُصَلِّي كُنْ مِنَ الْمُصَلِّينَ الْحَنِيفِ
وَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُصَلِّينَ الْحَنِيفِ وَكُنْ مِنَ الْمُنَافِقِينَ
تَكُنْ مِنَ النَّاجِينَ وَلِيَسْغُلَكَ لَذَّةُ الْمُنَاجَاةِ
عَنْ غَرَضِ الْحَاجَاتِ تَقْبِيحُ أَنْ تَدْعُو رَبَّكَ تَضَرُّعًا

منه
يوم
وغيره
عبارة

وَرَدُّ وَتَرْخُ بِهَذِهِ الْمَنَازِلِ وَتَصْبِرُ عَلَى هَذِهِ
الرَّكَاذِلِ وَتَقَادُ إِلَى الْجَنَّةِ بِالسَّلَاسِلِ مَا هَذَا
مِنْ شَرِّ الْمَوْسِمِ وَدَاهِمٍ وَمَا ذَلِكَ مِنْ سُنَنِ
الْمُخْتَصِمِينَ وَأَدَاهِمُ نَفْسِ الْمُؤْمِنِ عَنِ الْمَعَارِفِ
عَارِفَةٍ وَفِيَامَةِ الْمُؤْمِنِ إِرْفَةٍ لِيَتَغَلَّهُ تَعْفِيَةٌ
الْعَفَاتِ وَتَدْكِيَةُ الذَّاتِ مُنَاجِيَةُ اللِّذَاتِ
إِنْ أَنْزَلَ مِنْ نَسَبِهِ طَغْيَانًا كَجَهَا بِلَجَامِهَا
وَإِذَا ذُفِرَ مِنْ كَاسِ النَّوَابِ مَرَّةً دَخَرَهَا لِحَامِهَا
إِنْ أَبْطَلَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا أَذْبَرَ وَإِنْ صَدَمَتْهُ نَائِبَةٌ
صَبَرَ وَكَبَّرَ عَلَى هَذِهِ الطَّبَيَّاتِ وَاصْبِرْ عَلَى هَذِهِ النَّائِبَاتِ
وَوَدِّعِ الدُّنْيَا نَائِبِيهَا وَاصْبِرْ وَمَا صَبَرَكَ إِلَّا بِاللهِ
وَمِنْ بَعْدِ الْمَقَالَةِ عَائِي وَتَلْتَوِي إِلَّا أَخْبِرَكَ بِالْحَوَارِ

وَمِنْ بَعْدِ
الْمَقَالَةِ عَائِي
وَتَلْتَوِي

بَعْدَ الْكُورِ مَوْسِمُ الظُّلْمِ وَدَوْرُ الْجَوْرِ فَاتَّقِ قُرْصَةَ
الْقُلُوبِ فَإِنَّهَا قُرْصَةُ الْحَمَلَةِ الْغَشْمِ أَحْوَرُ مِنَ النَّارِ
فَهَذَا الْحَلِجُ وَأَضْرُ مِنْ النَّجِّ بِالْمَفَالِجِ وَالْمُخَسَّرُ مِنَ الْبُؤْسِ
وَأَقْبَحُ مِنَ اللَّعْمِ وَأَنْتَنُ مِنَ الشُّؤْمِ فَأَلْصِقِ الْخَطْمُ
وَالذِّئْبُ الطَّامِعُ وَالْفَحْشُ النَّاسِجُ وَالسِّدَمُ الدَّاسِجُ
وَالْقَسْدُ الصَّادِحُ وَالْخَطْبُ الْفَادِحُ بِأَشْنَامٍ مِنْ
وَالِ غَاشِمٍ وَإِنْ كَانَ مِنَ الْهَاشِمِ إِلَّا أَنَّ الْعَدَلَ
نِعَمَ الدَّابِّ وَالْحَنِيمُ وَالظُّلْمُ يَنْتِجُ الْمَرْغَ الْوَحِيمَ وَالْقَا
مِنْ النَّارِ فِي هَوَارٍ وَالْمَقْصُطُونَ مِنَ النُّورِ عَلَى مَنْأَى
فَحَذَرُ مِنْ وَالِ غَائِمٍ إِذَا غَرَبَتْ فَمِتْلَحُ يَقْفَرُ الْفَهْمُ
وَإِنْ عَطَشَ فَعَلَقَ يُشْرِبُ الدَّمَ وَإِنْ بَطَشَ فَكَبَّرَ
خَائِلٌ وَإِنْ هَشَّ فَصَلَّ قَائِلٌ يَنْصَبُ مَالٌ

اذنبنا ولا نجنى سوءاً نخشاه احسن نيل على
 عيون الطلحة براق والظلم يدع الديار بلاقع
 يرضون طيب الحياة ويتنسون يوم الشعور وتفتكون
 منك البراة ويا ملون عمر السور والطالم
 لا يلبث عامين والعرض لا يبقى زمانين و
 يا ابي الله ان سيدوم ملك سدوم فلا يفرك
 من الظلمة كثرة الجور والاضار انما يؤخرهم
 ليوم تفحص فيه الالبصا **المقالة الثالثة والثلاثون**
 بارضيع الحطام الميان وقت الفطام يا نبي القلب
 ذكر نفسك نكرا لمدرك او يا عبد الحق دبر
 ادرك نكن عبداً مدبراً يا خليفة الله لم نخدم
 لظلمة ويا مبدؤ الملك لم نعبد الشيطان ويا

في هذا
 في هذا
 في هذا

بل الجور لا تضايح هذه الجور الشوها و
 يا صغير الجرم حذار هذه الحبة الفوهاء خل
 ديتاك فانها انتن من جيفة المزال واخرج منها
 فانها اضيق من كفة الحابل طالعها فانها صحفة
 انباتك وخالفها فانها حيلة ابائك واغتم
 فودك الفاعم قبل ان يفيض والنجا فانما الدنيا
 حذار تريد ان يفيض اية جوفاء ودارمة
 نجفاء يؤذيك اغباؤها ولا يد فكل عباؤها
 لا يعزتك قطرها النجيب ونورها البهيم قصو
 اعجب الكفار بنباته ثم بهج **المقالة الرابعة والثلاثون**
 لا تنحرف على اهل الحسب تشرف السب فالشرف
 البالغ نباهة ذكر الماضين فاميك وكن ابن

في هذا
 في هذا
 في هذا

حَيْثُ نَبَّأَهُ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ مَذْكُورًا وَطُوبَى
 لِدَلِكِ آيَةٍ طَانٍ عِنْدَ مَذْكُورٍ **الْقَالِدُ لَهَا وَالْثَلَاثُ**
 النَّافِصُ يَتَاوَلُ الْبَيَانَ وَيَفَاخُ سِدَّةَ السُّلْطَانِ
 وَكَأَنَّهُ بِنَاطِعِ الشَّيْطَانِ عَرَامَةٌ وَتِلْكَ السُّلْطَانِ
 بِدَامَةٍ يَقُولُ ابْنُ الْجِلْدِ مَشْهُورٌ فِي الْبَلَدِ مَذْكُورٌ
 وَهُوَ سَاحِبٌ وَصَاحِبٌ أَزْدَارٍ مِلَانِ خَاوٍ
 وَشَبَّانٍ طَاوِ الْأَلْفَةِ الْأَمْوَاتِ مَيْتَةِ الْحَبِيرِ
 خَلْفَ تَوَلَّيَا بَاخِلِ مَوَارِيثَهُ وَيَنْشُرُ أَحَادِيثَهُ بَنَاتًا
 لِلْأَسْلِ وَالْفَرْعِ وَالزَّارِعِ وَالزَّرْعِ وَلَا بُورِكَ فِي الدِّ
 وَمَا وَلَدَ وَحَامِدٍ وَهَاسِدٍ وَتَمَّ السُّلْطَانُ وَخَيْرُ
 لِلْكَطْبِ وَجُودِهِ وَالذَّبِّ وَخَيْرُهُ بَنِي الْمَوْرِثِ
 وَالْوَارِثِ وَالْحَرْبِ وَالْحَادِثِ أَوْرَثَهُ النَّسَبُ وَالنَّسَبُ

في القيد المذكور
 في يوم القدر
 العبادات مع
 السيرة

وَهَمَّةُ الْأَدَبِ وَالْحَسْبِ وَمَا أَعْنَى عَمَهُ وَمَالُهُ وَ
 مَالِكُ **الْقَالِدُ وَالْثَلَاثُ** مَثَلُ الْفُلْدِيِّ بَيْنَ يَدَيْ
 الْحَقِّ طَالَمَ عِنْدَ الْبَصِيرِ الْحَدِيقِ وَمَثَلُ الْحَكِيمِ وَالْحَسْبِ
 كَالْمَيْتِ وَالشَّوْقِ مَا لَمْ يَلِدْ الْأَجَلَ خَشْيَتُهُ لِيَهْمَلُ
 مَشْهُورٌ وَقَصَادَاهُ كَوْجُ مَشْهُورٍ يَقْنَعُ بِنُفُوسِهِ
 الْفَلَاكِ وَلَا يَعْرِفُ النُّورَ مِنَ الظُّلَمِ يَرْكُضُ خِيُولُ
 الْخِيَالِ فِي ظِلَالِ الْفِتْلَالِ سَفْلَهُ نَقْلُ النِّقْلِ
 عَنْ حُجَّةِ الْعَقْلِ وَفَنَعَهُ رِوَايَةُ الرَّوَايَةِ عَنْ دُرِّ
 الدَّرَايَةِ يَرْوِي فِي الْمَدِينِ عَنْ شَيْخٍ هَمَّ كُنْ يَقُودُهُ
 فِي الْبَلَدِ لِيَهْمُ وَمَنْ عَفَى الْحَقَّ بِالْفَنَعَةِ تَوَرَّطَ فِي
 هَوَايَةِ الْفَنَعَةِ وَالْحَقُّ وَرَأَى السَّمَاءَ وَالْعِلْمُ يَعْرِضُ
 الْوَقَاعَ مَا أَسْعَدَ مَنْ هَدَى إِلَى الْعِلْمِ وَنَزَلَ بِبَاعِهِ

في يوم القدر
 العبادات مع
 السيرة

مُنْكَتَنَةً وَقُلُوبُهُمْ بِإِقْبَارِ الْإِيمَانِ مُطْمَئِنَّةً
 وَالطَّائِنَةِ مِنَ الْإِيمَانِ مَثْبُتَةً جَمَعُوا إِلَى الْعِلْمِ
 زُهْدًا عَلَى الزُّبْدَةِ تَهْدًا وَعَقْدًا وَمَنْطِقَةً
 التَّكْرِ عَلَى الْخَوَاطِرِ وَتَسَدُّ وَابِثَةً الذِّكْرِ عَلَى
 الْعَنَامِ وَضَعُوا طَائِعِ الْقُتُبِ عَلَى خَرْنِ اللَّهْوِ
 وَجَبَّوْا الْخِزَّةَ اللَّهْوِيَّةَ عَنْ مَصَاعِدِ اللَّهْوَاتِ وَرَشَّوْا
 سَلَسِيلَ التُّنُكِ عَلَى حَزَرِ الشَّهْوِ وَقَوَّتْ أَبْصَارُهُمْ
 وَبَصَائِرُهُمْ وَطَابَتْ مَصَادِرُهُمْ وَمَصَائِرُهُمْ
 أَحْبَابًا قَدْ أَبَوُا أَحِبَاءً وَعَاشُوا أَمْوَالًا قَاتُوا أَحِبَاءً
 تَمَكَّنُوا بِقُرَى الْقَهَابَةِ وَمَنْ رَأَوْهُ وَأَمْنُوا بِهَا
 نَقَلُوهُ وَرَفَعُوهُ أُولَئِكَ قَوْمٌ عَمِلُوا لِلَّهِ وَذَهَبُوا
 بِالْأَحْوَرِ وَتَنَا بَعْدَهُمْ لَوْ عَظَّمُوا بِالْفُجُورِ تِلْكَ
 أُمَّةٌ

أُمَّةٌ فَدَخَلَ دَعْوَانَهُ فِي الْعَثَايَا وَالْعَدَوَاتِ
 وَذَكَرُوا اللَّهَ فِي الْخَلَوَاتِ خَلْفَ مَنْ بَعْدَهُمْ خَلْفُ
 أَصَاغُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهْوَةَ **وَالْأَرْبَعُ** **وَالْمَقَامُ الثَّانِي**
 شَرُّ الْعُلُومِ مَا طَلِبَ لِلْمَاءِ وَأَذَلُّ الْعُلَمَاءِ مَنْ يَطْرُقُ
 بَابَ الْأَمْرِ فَيَفْتِيهِمْ بِالزُّبْدِ وَالْمِلِّ وَيَفْتِيهِمْ بِالزُّبْدِ
 وَالْحَيْلِ يَتَأَوَّلُ النُّقُوصَ مُتَرَحِّصًا وَيَقُولُ عَلَى اللَّهِ
 مُتَحَرِّصًا لَقَدْ هَلَكَ السَّائِلُ وَالْمَسْئُولُ وَلَعِنَ الْقَائِلُ
 وَالْمَقُولُ وَتَجَالَيْنَ سَلَكَ لِقَمِّ النُّقُوصِ وَلَمْ يَجِدْ قَلَمَ
 الْفُتُوحِ سَيَرَجُ الْمُنَقَّى وَيُخَسِّرُ الْمَفْتُونَ وَيَسْبِيحُ
 وَيُبْصِرُونَ بِأَلْهَمِ الْمَفْتُونِ وَبِلِ الْعَالِمِ حَيِّنَ
 يُقَلِّبُ الدِّينَ بَيْنَ أَصْبَعَيْنِ مِنْ أَصْلِهِ وَيُخْرِفُ
 الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ خَيْرٌ صَفْقَتُهُ لَمْ يَبْتَغِ

في هذا الباب
 من كلامه عليه السلام
 في بيان ما ينبغي
 من العلم

من كلامه عليه السلام
 في بيان ما ينبغي
 من العلم
 من كلامه عليه السلام
 في بيان ما ينبغي
 من العلم
 من كلامه عليه السلام
 في بيان ما ينبغي
 من العلم

وَلَا خَلَاسٍ مِنَ الشَّرِّ إِلَّا بِرَحْمَةِ رَبِّكَ الْعَاقِلِ
رَفَعَ الْبِعَالِ وَتَعَيَّنَ الْجَبَالُ فَكَيْفَ يَجِدُ دَبْلِيلَ النَّالِ
وَهَذَا الْفِيلُ مَعَ عَظِيمِ خَرَابِهِ وَغِلَظِهِ أَدْبَاهُ كَبِيرُ
الْفَيْلِ وَبَقِيمُ الْمَلِكِ الْجَبَّارِ وَتَخَرُّقُ الْأَرْضِ
فَيَقْرَأُ الْفَرَسَ وَيَتَقَيَّ الْعِقَارَ لِيَكْرَهُ لَهْزِمُ الْعَسْكَرِ
وَيُرْدُ الْقِرْنَ بِالنَّابِ الْعَضُوضِ وَيُرْدُ لِحْمَةَ
الذِّمِّ الْخَوْضِ لَا يَأْمَنُ حِمَّةَ الْبُعُوضِ فَارْحُ اللَّهُ
وَلَا يَأْمَنُ مَكْرَهُ فَالْعُصْفُورُ حَذُّ حَتَّى
يُدْخِلَ وَكَرِهَ اللَّهُ وَلَا تَكِلْ عَمَلًا
فَأَجَلْتُكَ أَنْ تَطْعَمَ الطَّرِيقُ عَلَى بَضَاعَتِكَ
فَلَيْكِنْ قَلْبُكَ رَاجِيًا وَخَائِفًا وَلَيْكِنْ يَوْمُكَ شَأْنًا
وَصَانَفًا لَا يَبَاسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْمُنَافِقُونَ

وَبِهِ

وَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ
الْمَقَالَةُ الرَّابِعَةُ وَالْأَوَّلَى الصَّمْتُ سَلَامُ الْخَلَاءِ
وَالنُّطْقُ يَحْيِي الْهَرَارَ فِي الْأَقْقَاصِ وَلَا تَقْتَرِ
بِدَقَاقِ الْكَلِمِ وَسِقَاقِهَا وَلَا تَفْخِرْ
بِنُصُولِ الْأَلْسِنِ وَتَدَاشِقِهَا فَلْيَا نِ الْتَمَعِ
وَعَنْ قَلِيلٍ يُهْلِكُهُ لَنْ تَعْرِفَ سِرَّ الْمَلَكُوتِ إِلَّا
بَادِمَانِ السَّكُوتِ وَالْحَكِيمُ الْمَضْغَعُ حَكِيمٌ أَبَدٌ
وَالْفَصِيحُ الْمَكْنَارُ اعْتَرُ يَتَقَقَّ وَيَتَعَيَّ النُّطْقُ
رَاعِيَةُ الطَّلَبِ وَالْحَرِصُ رَاقِيَةُ الصَّلَفِ اللَّفْظُ
شَيْنُ الْحَافِلِ وَالْجَرَسُ أَفَةُ الْقَوَائِلِ حَبْرُ الْقَوَائِدِ
الْكُتُومُ وَخَبْرُ الشَّرَابِ الْخَتُومُ وَابْنُ الْقَوَائِدِ
الطَّبَاءُ وَسُوءُ الْحَلِيِّ يُوَقِّطُ الرِّقَابَ فَلَا تَحْتَدَنَّ

فِيهَا اسْمُ اللَّهِ
فِيهَا اسْمُ اللَّهِ

الفصحاء فبحر سهم الموت راغبين وعما قليل
 ليصحن نار من المقالة الخامسة **والأثران** من موجبات
 الرغائب دفع الغائب وقد تنوع الحجة في
 الغيبة وقد يباع الرُّ في الغيبة فليتب كل
 الرؤية بالأحاديث ولا تمل الرواية بالأشياء
 ولا تمل التواريخ بالأجسام بل تتأهد القلوب
 فيتم من الأقسام فليتب الكائنة بسلامة
 الحذور ولا المجاورة بتقارب الحذور ولا تمل
 الملافة مواجهة ولا تمل المناجاة متناهية قد
 الأخوان ومن ورثهم ابرزح وبقائات و
 بيهما وبع اخلى الاخوان اخوان متقيان
 يتحان ولا يلقيان والأرواح جنود مجندة

في المحب لله تعالى
 وسد الموت

والأشباح خُشب مسددة فإذا انقابت الأ
 زواح فلتعانف الأشباح ولعرب متاهدة
 الطلل من أسباب الليل ومحبة النخيل المارة
 النقص وأصدق الأرواح روحان يترجان
 وأخلص القلوب قلبان يزدوجان ويعبر
 الناس ندمان صدق في شعورهم ومغيبهم
 ولوعهم وعرفهم أولئك خلصا يصاحبون
 غيبة وحضور وقيام وقعود وعلى جنوهم و
 أعور يقولون بالنسبهم ما ليس في قلوبهم
المقالة السادسة **الأسرار** **الأسرار** **الأسرار**
 ولا تمل أدنوب ذنوبك بالمرج فالجد جادة
 الشبان واللعب عادة الصبيان وفي قلوب

في المحب لله تعالى
 وسد الموت

وَجَبَلُ صَعْقَةِ الْكَابُوسِ فَاَنَا الْإِلَاسِبُوتُ
يَجِبُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَيِّتِ أَوْ مَسْكُوتٍ تَعَاوُدُ
الْحَيَاةُ فِي الرِّمَسِ يَصْطَرِبُ وَقَدْ أَطِيقَ الصُّرُوحَ لِيَسْتَمْرَحُ
وَأَبْرَ الصَّبْحِ فَيَمُوتُ مَسْجُونًا وَيَحْسُرُ مَسْجُونًا فَاأَرَاهُ
إِلَّا كَرِخِي نَدَى وَسَرْفَ وَعَقَى وَأَبْقَ فَرْدًا إِلَى سَيِّدِ
مَكْنُونٍ وَمَنْزِلَ بَيْنَ يَدَيْهِ مَوْفُوقًا لِهَوَى الْخَلَّاصِ
وَأَنَّى لَهُ الْخَلَّاصُ وَبَرَجُ النِّجَاةِ وَلَا تَحِبَّ مَنَامِي
فِي الْمَهْمِ عَلَى مَرِيضٍ أَمْرَاضُهُ عَادَةٌ وَعِلَلُهُ مُتَضَادَّةُ
وَالسَّبَبُ مَحْمُومٌ وَكَشْرٌ وَالْوَرْدُ مَحْمُومٌ وَأَوَامٌ وَالْمَاءُ
أَحْلَاحٌ وَمَخَامٌ وَالْحَمْلُ زُجَاجٌ وَمَدٌّ وَالذُّرُّ رُمَادٌ وَ
وَجَرَحٌ وَالْمَلِخُ ضَامِدٌ فَمَا اشْدَّ اسْتِغْنَى عَلَى غَمٍّ مَرَوٍ
وَعَلَيْشٍ وَنَمَسٍ أَصْفَرٍ وَزَمَانٍ نَقَرٍ وَمَا أَكْثَرَ حَزَنِي

عَلَى نَفْسٍ أَصْعَتُهُ أَطْعَمَتْهُ وَهَوَتْ بَعْمَتُهُ وَدِينِي
يَقْتُهُ فَيَا لَيْتَنِي لَمْ أَشْرَبِ التَّمَّ إِذْ بَنَدْتُ الشَّهْدَ
وَلَمْ أَقْرَبِ الصُّوفَ إِذْ هَجَرْتُ الزُّهْدَ فَلَيْتَنِي إِذْ
لَمْ أَخْتِمْ الرِّحْمَ وَكَيْلًا لَمْ أَخْذِ مَعَ الرَّسُولِ فَيَا
لَيْتَنِي لَمْ أَخْذِ فَلَنَا خَلِيلًا **المقالة الثامنة والأربعون**
تَأْسِيرُ الْأُمُورِ وَأَحْكَامُهَا وَتَهْيِيدُ الْقَوَائِدِ وَ
أَحْكَامُهَا وَإِخْلَاصُ النِّيَّةِ وَابْتِقَانُ الْعَمَلِ وَاعْتِنَا
الْجِدِّ وَهَجْرَانِ الْكَلِّ وَالرِّزَانَةِ فِي الْجَمَاعَةِ وَ
الْفَنَاءَةِ فِي الْجَمَاعَةِ وَتَرْكُ الشَّطْرِ عِنْدَ صَدِّ
التَّخَطُّبِ لَا يَبْلُغُ صَرْمًا وَقِفَارًا لَا يَسُكُ
وَعَمَّا الْأَعْمَالِ أَوْ بِالْعُكَاكِ لَيْتَنِي حَزَامَ
الْقَصْرِ عَلَى خُرُومِ الْحَزْمِ وَيَلْقَى غَيْبَةَ الْغَيْبَةِ

وَأَخَذَ الْبَطْلَانُ دِيَارَهُ
وَمِنْ الْمَنَاسِكِ وَالْعَالَمِ
وَالْجَمْعِ وَالْعَالَمِ

لَا إِلَهَ إِلَّا لَأَكُلَ بِأَكْثَرِ مُصَابٍ وَلَا حُلَّ مُعْطٍ
مُصَابٍ وَلَا حُلَّ فَقِيرٍ سَائِلٍ وَلَا حُلَّ سَائِلٍ غَائِلٍ
وَقَدْ يَكْفُفُ الْقَائِلُ عَنْ كَثَرِ وَيَمْكُنُ الْخَائِلُ وَهُوَ مُنْزَعٌ
وَالْطَّلَّ بِالذَّلِيلِ وَالضَّبَّ عَلَى السَّرِيرِ وَالنَّيَّاتُ
وَاللَّيْمُ لِيَأْتِيَ بِخُفِّ الْأُمُورِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ خَائِنَةَ
الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ **وَالْقَائِلُ الْحَائِلُ وَالْمُخْشَوُ**
أَيُّهَا الْمَلِكُ الْجَبَّارُ أَيُّهَا لَا تَجْرُ ذَيْلُ الْكِبَرِيَاءِ بَيْنَهُمَا
لَا تُغْرَى إِلَى مَنْ دُونَكَ شَرْدًا فَإِنَّ لِكُلِّ مَدْحٍ جَزْرًا
وَلِكُلِّ نَارٍ خُورًا وَلِكُلِّ عَاصِفَةٍ رُكُودًا فَلَا
تُعْلِصَنَّ مَصَانِبَ الْمَلِكِ عَلَى حَبِيبِكَ وَخَدَائِكَ
وَقَوَائِبِ الْفُتُورِ فِي يَمِينِكَ وَقَوَائِمِ الْأَوَائِعِ وَأَطِيعْ
مَنْ أَمَرَ الْمَلِكُ وَخَوَّلَكَ وَتَحَرَّكَ حَشَمَكَ

وَحَوَّلَكَ وَتَصَّكَ حُلَّةَ لَوْ شَاءَ خَلَعَهَا وَغَوَّرَ
لَكَ دَوْحَةَ لَوْ أَرَادَ قَلَعَهَا فَلَا يَزِيدُ هَيْبَتَكَ
دَهْرُكَ لَكَ أَوْ نَابُ خَصْمِكَ لَكَ وَلَا تَحْزَنُ
بِأَصْلِكَ وَتَجَلَّكَ وَلَا تَجْمَعُ خَيْبَتَكَ وَرَجَلِكَ وَ
وَلَا تَمُتْ هَذِهِ النُّبُودَ الْمَشُورَةَ وَالْجُودَ الْحُشُورَةَ
وَالسُّيُوفَ الْمَشُورَةَ وَالْأَعْدَاءَ الْمَقْهُورَةَ وَ
الْكَتَائِبَ الْجَنَدَةَ وَالْقَوَائِبَ الْمُهَنْدَةَ وَالشَّيْءَ
الْمَجَلَّةَ وَالطَّيِّبَاتِ الْمَجَلَّةَ إِنَّهَا حُطَامٌ
مُسْتَفَادٌ أَفْهَامُ وَبَالٌ وَآخِرُهَا نِفَادٌ فَإِنَّ اللَّهَ
فِي قَوْمٍ أَنْتَ مَالِكٌ زَمَانِهِمْ يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ
أَنْسٍ بِأَمَامِهِ **وَالْقَائِلُ اللَّهُ وَالْمُخْشَوُ مَرَضُ الْقُلُوبِ**
أَشَدُّ لَمَرَضٍ وَعِلَاجُهُ مِنْ أَصْحَابِ الْأَفْرَاضِ

في نسخة من
الكتاب

يَأْمَنُ مَرَضَ فَوَائِدِهِ وَمِلَّةَ عَوَادِهِ تَرَجَّحَ الطَّبِيبُ
فِي الْحَقِّ وَأَبْنُ الطَّبِيبِ مِنَ الْأَجَلِ الْمَسْتَمَى وَكَتُ
حَكِيمٌ لَمْ يَمْرَعْهُ الْمَنُونُ ثُمَّ لَمْ يَنْفَعَهُ الْقَانُونُ
وَأَيُّ طَبِيبٍ لَمْ يَقْدِرْهُ الْغَيْبُ ثُمَّ لَمْ يُبْقِذْهُ الطَّبُّ
فَجَعَلَ الْعَوَادُ حَوْلَكَ وَتَقَرَّضُ عَلَى الطَّبِيبِ بِاللَّ
وَرَفَعُ إِلَيْهِ شَانَكَ وَتَدَلَّعُ لِيَانَكَ وَتَهَيَّ
إِلَى الطَّبِيبِ وَتَشْكُوا إِلَى الْعَدُوِّ مِنَ الْحَبِيبِ وَاللَّهِ
لَا يُفَيْتُكَ إِلَّا مَنْ صَرَعَكَ كَمَا لَا يُجْصَدُ إِلَّا مَنْ
زَرَعَكَ إِنْ كُنْتَ وَصَفْتَ لَهُ عِلَّةً لَمْ يَشْفَا
وَإِنْ عَرَضْتَ عَلَيْهِ كُرْبَةً لَمْ يَقْدِرْ عَلَى كَشْفِهَا
وَأَكْبَرُ جَبِيبًا فَدْعِ النَّصْرَ إِلَى وَدِيرِهِ وَكَأَنَّ
الْمُؤْمِنَ إِلَى قَوْلِ النَّصَارَةِ وَالْيَهُودِ وَلَا يَنْفَعُ

بِسْمِ الْفُؤُودِ فَاجْعَلِ الْمَقْدُورَ مَكَانًا وَلَا تَحْكَمْ عَلَى
نَفْسِكَ خَافًا وَأَسْتَشْفِ بِالْقُرْآنِ فَإِنَّهُ خَيْرٌ
يُخَيِّرُ إِلَى الْأَبَدِ وَقَوْلُ الطَّبِيبِ يَطِيشُ كَالزَّيْدِ
مَا هُوَ جَفَاءٌ وَتُتْرِكُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ
الْمَقَالَةُ الثَّانِيَّةُ وَالْخَمْسُونَ أَيُّهَا الرَّكَّابُ صَحْوَةُ
الرِّيَاضَةِ أَرْفَقُ بِنَضُوكَ فِي هَذِهِ الْحَاضِرَةِ
وَلَا تَسْرِعْ إِسْرَاعَ الْحَقِّ فَإِنَّ الْمُنْتَبِتَ لَا أَرْضًا قَطَعَ
يَقِي فَا مَرَّ عَلَى هَيْبَتِكَ وَلَا تَحْبُ خَبَا وَمَقَرَّ الْمَاءِ
وَلَا تَقْبَهُ عَيْنًا فَلَاحِظِي فِي تَبَرُّجِ الْجَمَلِ الطَّلَحِ وَلَا
فِي انْجَافِ الْخَيْلِ الْعِجَافِ وَلَا سَبْقِي فِي بِلَادِ الْمَدَنِ
وَلَا تَقْلُ فِي طَوَافِ الصَّدْرِ فَإِنَّ كَذَلِكَ الْعِبَادَةَ
تَذَرُّهَا وَإِنْ آدَتَكَ إِلَى الْمَلَالَةِ فَاحْذَرِهَا فَإِنَّ

فِي هَذِهِ الْحَاضِرَةِ
وَالْمَقَالَةُ الثَّانِيَّةُ
وَالْخَمْسُونَ

خَيْرَ اَكْوَافٍ مِنَ الْاَكْوَافِ فَلَا يَرَوْنَ فِيهَا
 شَمْسًا وَكُنْ زَفَرُكَ حِينَ خَشَعَتْ
 اَكْوَافَ الدَّخَانِ فَلَا تَسْمَعُ اِلَّا هَمَّ الْمَقَالَةِ
 لِلْحَاوِ لِلنَّوْءِ الْعِلْمُ سُرْعَةً مُتَشَعِّبَةً الْاَقْنَافِ وَالطَّلَافِ
 اسْتَدْفِ وَادْفُفْ الْاَسْنَافِ بِكَافٍ خُفِّفْ اَطْلَا
 جَمِيعًا فَيَا طُلُهَا سَرِيعًا وَهَبْهَا تَمْرَ صِهَاتٍ
 نَلِكُ ثَمَرَةٍ لِّلَاغِ اللِّهَاتِ فَمَتَّعْ خَارِفَاتٍ
 مَقَامِلًا وَكُنْ قَانِعًا بِمَا تَجِدُ بِهِ بَانِعًا هَوًى
 فَعَمَّا رَأَيْتُ هَهْنًا وَاعْلَمْ أَنَّ الْجَمَلَ مَجْدِي
 وَالْعِلْمُ مَادِيَّةٌ فِيهَا مَا شِئْتَ مِنْ زَادٍ وَتَرَكَ
 وَفَعَلِ وَمَا اسْتَحْيَيْتَ مِنْ كَمٍّ هَتَنِي وَقَطَفْتِ
 وَنَضَيْتِ وَنَفِي فَعَلْ مِنْهَا قَدْرَ مَا بَاعَ وَعَمَّا نَكَ

وَلَا تَلَاؤًا مَعْلَكَ فَكَلِّهِ الْخُفَّ لَا يُوجِبُهَا إِلَّا الْكَلِ
 وَلَا يَهْضُمُهَا إِلَّا الْعَمَلُ فَالْعِلْمُ فِي ضِدِّهِ وَالْعَالِمِينَ
 كَالْأَرْوَاحِ فِي الْأَشْخَاصِ وَفِي أَنْفُسِ الْعَاقِلِينَ
 كَالْأَرْوَاحِ فِي الْأَفْقَاصِ فَاعْلَمْ عَنِ الْجَاهِلِينَ
 وَأَهْلُ فَنِيمَةِ أَجْرِ الْعَالِمِينَ **الْمَقَالَةُ السَّادِسَةُ**
 بِعَرَفِ الْجَرْمُونِ بِبِهَامٍ وَالْمُخْلِصُونَ قَلِيلٌ
 نَاهِمُ الْجَرْمِ هُتَنُ إِلَى الْأَتَامِ وَمُقَامٌ فِي الْحَرَامِ
 يَلْتَدُ بِحِكَايَةِ السَّهْوَةِ وَيَطْرُبُ عَلَى نَشْرِ الْقَهْقَرِ
 بَعْرَةُ الْخِيَالِ وَيُسَلِّبُهُ وَيَعِدُّ وَيُمِيسُهُ يَقُولُ
 مَا رَأَيْتُكَ فِي الشَّرَابِ وَالسَّافِي وَالرِّيَاءِ وَالنَّوْءِ
 وَالسَّلَافَةِ وَابَارِقِهَا وَالْمُتَشَعِّعَةِ وَبَرِيقِهَا
 وَالْأَغَانِي وَطَرِيقِهَا وَجَمَلِ اللَّذَاتِ وَرَدِيقِهَا

نفسها
 على ما

وَمَا قَوْلُكَ فِي الْمَثَلِ وَالْمَثَانِي عَلَى نَفَاتِ
الْفَلَقِ الثَّانِي وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ بَدْرٍ نَاعِمٍ كَحَشْفِ بَاغٍ
نُوحٍ بِطَرْفِ ثَمَلٍ وَيَكِيمُ عَرْمَقُورٍ وَنَلٍ وَيَكْتِفُ
عَنْ ذَرْدٍ وَيُكْتَرِ عَنْ بَرْدٍ فَهُوَ رُوحٌ يَعْلُوهُ
أَوْغَمٌ يَتَلَوُّ كُنْبَانَهُ فَيَسُوقُكَ فِي تَبِهِ الْأَمَانَةِ
وَيُفِيكَ مِنْ هَذِهِ الْأَوَانِي فَيَنْفُثُ فِي دَوْنِكَ
فَقَبْلُ وَيَنْفُخُ فِي ضَلُوعِكَ فَتَجَلُّوْ تَغْلُ سَبِيحَ
سُرُودٍ وَإِنْ أَخْلَفَكَ فَانْظُرْ وَغُرُورُ وَالْفَأْفَاقِ
إِذَا انْتَهَضَ فُرْصَةُ الْحَرَامِ وَتَبَّ إِلَيْهَا وَتَبَّ
الْقَاتِلُ إِلَى وَرْدِ الْحَامِ وَيَكْرَعُ كَرَعَ الصَّادِ
فِي رُزْقِ الْحَامِ إِنْ حَرَضَتْهُ عَلَى شَرٍّ فَهُوَ أَسْرُ
مِنَ الْعُودِ وَإِنْ اسْتَهْضَتْهُ فَهُوَ أَرْسَى مِنَ الْطُودِ

فَهُوَ فِي الْقَادِ أَطْيَسُ مِنَ النَّبَالِ وَفِي الصَّلَاحِ
أَنْكَبُ مِنَ تَلْبِذِ الْجِبَالِ إِذَا ذُكِرَ بِالْآخِرَةِ
فُتِعَ قُبُوعُ الْوَسَانِ فِي جَيْبِ الْمَكْسَلِ
وَإِنْ لَهْفَ بِهَا الْحُلُوةُ الْخَضِرَةُ وَقَعَ وَقُوعُ الذُّبَابِ
فِي ظَرْفِ الْمَسَلِ وَهَذِهِ عَلَامَاتُ الْمُنَافِقِينَ
لَهُمْ فِي الْمَعَادِ وَبَيِّنَاتٌ وَفِي الطَّمَعِ حَرَكَاتٌ
قَرِيَّةٌ وَفِي الْوَدَعِ سَكَنَاتٌ زُحَلِيَّةٌ إِذَا قُلْتَ
عَلَى النُّهْوَ طَارُوا بِالْبَهَا خِفَانًا وَتَقَالَادَ
إِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كَالْيَاسَنِ
فِي سَيْفَةِ نَسَادٍ وَادْعُوكَ وَإِنْ دَعَوْهُمْ
لِطَيْعَةِ جِهَادٍ وَدَعُوكَ وَكَوْكَانَ عَرْضًا قَرِيبًا
وَسَقَرًا قَاصِدًا لَا تَبْعُوكَ الْمَقَامَةُ السَّالِةُ

اللَّيْلِ تَبْعُ الْخَيْلَ وَالْجُودِ شُعْبُ أَعْلَاهَا
تَوَلَّى مَالِكٌ وَمَعْدَرَةٌ وَأَدْنَاهَا قَوْلُ مَعْدَرٍ
وَفِيهِ **الْمَقَاتِلُ الثَّلَاثُ وَالْحَمْسُ** أَعْمَدُ بَنِيكَ بَقْدَرُ
يَمَّاكَ وَدَمِيرُ عَقْبِكَ اللَّيْلِ هَاهَا وَكَانَ بَقْدَرُ
مَتَوَالٍ مَا الدُّنْيَا إِذَا رَغُرُورٌ وَجِسْرُ مَرْوِيٍّ قَا
فِي شَيْكَ قَرَأَهَا تَبْسُورٌ وَبَرَأَهَا عَانُورُ
الْمَحْدُورُ مَوْضِعُ لَيْلَةٍ عَلَى لَيْلَةٍ وَالْمَحْدُولُ
مَنْ ذُخِرَ لَيْلَتُهُ إِلَى تَيْلَتِهِ إِنْ مِنَ الْخَزَنِ أَنْ
تَرَوْمَ الْحَقِيقَةَ مِنْ ضَامِرِ النُّشُورِ وَقَدْ تَمَّ التَّحْقِيقَةُ
عَلَى مَعَارِ الْجُودِ وَبَالَ الْمَرْحَمَالِ أَعْدَةُ أَوْ دِيمُ
عَدُوٍّ وَشِفَاءُ الْغَائِلِ بَيْتُ بَيْتِهِ وَيَمْرُ لَيْلِيهِ
مَا تَحْفَ مِنْ خَيْمٍ عَلَى الْجِسْرِ فَلَا يَجُوزُ وَمَا دَرَى

أَنْ الْقُعُودَ عَلَى طُرُقَاتِ الْمَاءِ لَا يَجُوزُ وَبَيْتُكَ
تَبْنِي الطَّرِيقَ عَلَى بَوَادِي الرَّمْلِ وَتَدْخِرُ الزَّيَالِ
فِي رَادِ النَّمْلِ فَخَمِلٌ مِنَ الدُّنْيَا زَادَ الْقُرُودِ وَ
أَحْرَمَ إِلَى الْآخِرَةِ أَحْرَامَ الْقُرُودِ وَطَلُ قَدَرُ
مَا يَسُدُّ مَقَكَ وَآثَرُ سُورِكَ عَلَى مَنْ مَقَكَ
وَأَنْتَفِعَ بِالدُّنْيَا أَنْتَفَاعَ الْمَصْطَلِيِّ وَأَحْذَرُ الْحَجَرِ
لَا يَخْرُجُكَ فَحْمُهَا وَتَمَعُهَا تَمَعُ الْمُغْتَرِفِ وَكَانَ
الْعَمْرُ لَا يَغْرِقُكَ سَيْحُهَا وَأَعْلَمُ أَنَّ الدُّنْيَا بَيْتُهَا
أَوْضَعُ طَالُوتَ وَأَنَّ اللَّهَ مُبْتَلِيكُمْ بِهِ فَنَ
تَبْرُضُ وَلَمْ يُصِيبْ رِيَاءً مَرِيًّا وَعَبْرَ حَرِيًّا وَمِنْ
أَنْتَوَى أَشْرَفَ عَلَى التَّوَعَّى الْأَمْنِ نَضَحَ نِفَاسُهُ عَلَى
كَبِدِهِ أَوْ غَرَفَ غُرْفَةً بَيْتَهُ **الْمَقَاتِلُ الثَّلَاثُ وَالْحَمْسُ** وَنَحْوُ

الْحَلُّ فَنُورٌ وَأَصْنافٌ وَأَوْلَادُ أَدَمَ أَخْبَافُ التَّرْقُ
 وَالْوَقُورُ بَخْلَانٌ وَلَيْسَ الْوَقُورُ كَالْعَجَلَانِ مِنْ
 عَجَلِ اخْتِلاءِ الْمَرَادِ مَنْ تَأَنَّى أَصَابَ أَفْكَادَ وَالْأَذَى
 يَنَالُ بِالتَّأَنِّي مَا لَا يَبِيعُ طَوْقَ التَّمَتِّي وَلَا يَنَالُ
 الْخَادِرُ الْمُتَمَتِّي الْعَجُولُ أَخَفُّ مِنَ الْبَرْغُوثِ وَ
 أَظْلَنُ فِي الْقِيَمَةِ مِنَ الْفَرَّاشِ الْمَبْتُوثِ وَالْأَنَابُ
 وَالْبَهْمَةُ صِفَانٌ وَالْعَجَلُ وَالْعَجَلُ صِنُوانٌ فَلَا تَجِدُ
 فِي الرَّزَنِ خِفَةَ الْمَوَازِينِ إِنَّمَا هُوَ دَارِزُ الْحُصَاةِ
 وَطَبِيبُ الْحَنَاءِ وَقُورُ الْأَنَاءِ وَقَلِيلُ الْمَنَاءِ وَالتَّرْقُ
 كَالسَّحَابِ نَعَبَتْ بِهِ بَدْرُ الرِّيحِ فِي الْمَهَامَةِ الْفَيْحِ إِنَّمَا الْوَقُورُ ^{كَالْوَقُورِ}
 الْخَافِي وَالْعَجُولُ كَالسَّمَكِ الْعَافِي أَنْ هَرَكْنَاهُ تَطِيرُ
 كَالسَّحَابِ وَإِنْ أَرْمَعْنَاهُ طَاشَ كَالْقَذَى وَكُلُّ

عَجَلٍ نَاقِصٍ وَكُلُّ بَرْغُوثٍ رَاقِصٍ وَالْخَلْقُ عِنْدَ أَوَّلِهِ
 وَالْقَرِاطُ طَرِيقَانِ فَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ
 بِالْيَتَهَامَاتِ الْقَاضِيَةِ وَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ
 فَهُوَ فِي عَشْتِهِ رَاضِيَهُ **الْمَقَالَةُ السَّتُونَ** حُرْمَةُ
 مَالِ الْمُسْلِمِ كَحُرْمَةِ دَمِهِ وَعِصْمَةِ رِيَّاسَتِهِ كَعِصْمَةِ
 أَدَمِهِ وَالْمَالِ وَاقِيَةِ الْجَسَدِ كَالْفَقْرِ زِينَةُ
 الْأَسَدِ وَالْمَرْءُ بِثَرْوَتِهِ وَالتَّمْرِ بِفَرْوَتِهِ الْعَرَضُ ^{مُلَوَّحٌ}
 الْمَصْلُحُ وَنَعَمُ الْمَالِ الصَّالِحُ لِلرَّجُلِ الصَّالِحِ أَنَّهُ إِذَا
 زَادَ الْأَخْرَجَ وَبَدَرَ أَشَاهَرَهُ وَلَا مَاطِلَ مَالٍ أَضْيَكَ بِالْبَاطِلِ
 وَلَا تَحْمِلُ حَقِيبَةُ الْوِزْرِ تَحْتَهُ الْأَبْطُلَ وَإِذَا الْقُرُوصُ ^{عِنْدَ}
 الْأَسْتَقَامَةِ أَقْفَى الْفُرُوصِ قَبْلَ قِيَامِ السَّائِلِ وَلَا تَسْلُبُ بَانِسُ ^{عَمِلَ}
 وَلَا تَنْقُصُ رِيَشُ الْعَصْرِ فَالْإِنْفَاقُ فِي الْخَيْرِ قَطْأٌ وَفِي الْمَعَالِ

في قوله
 عجل اخلاء المراد

وَجَارِحَةٌ مِنْ جَوَارِحِهِ وَجَانِحَةٌ مِنْ جَوَانِحِهِ
وَتَقْدُّ مِنْ ذُرَايِهِ فَلْيُرَ أَوْ بَصْعَةً مِنْ لَحْيِهِ فَلْيَحْمِلْ
لَوْمِ الطَّبِيعَةِ اخْتِارَ الْقَطِيعَةِ وَأَعْظَمَ الْجَرِيرَةِ سُوءَ
الْعِشْرِ مَعَ الْعَشِيرَةِ وَأَحْرَازَ الْفَصِيلَةِ شَرَفُ الْإِنْسَانِ
بِالْفَزَاوَةِ وَأَسَاسُ الْبُيُوتِ عَلَى الْعِمَارَةِ وَالْإِنْسَانُ
كَبِيرُ بَقَائِرٍ وَالْحَرَّةُ شَرِيفُ بَشَائِرٍ فَظَهَرَ لِحْيَتُهُ
بَقْوَى وَعَقِبُهُ بِحُجْرَةٍ بَقِي وَذَكَرُهُ بِحُجْرَةٍ بِحُجْرَةٍ
فَاعْطَفَ أَخِيكَ السَّلَامَ وَإِنْ كَانَ غَرِيبًا وَصَلِ
مَنْ نَاسَبَكَ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ غَرِيبًا وَاعْلَمْ أَنَّ
أَخَاكَ مَنْ يَلْتَقِي بِكَ فِي سَاءِ وَطَاءٍ وَاتَّقُوا اللَّهَ
الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ **الْمَقَامُ الثَّانِي فِي التَّوَكُّلِ**
الْجَانِزُ الطَّامِعُ يُخَيَّرُ حَتَّى أَخِيهِ وَيُخَيَّرُ عَلَيْهِ

وَقَدْ
وَقَدْ
وَقَدْ

وَقَدْ
وَقَدْ
وَقَدْ

وَقَدْ

سَرِيعُهُ يَأْخُذُ اللَّيْلَ بِالْوَشْقِ وَيَقْضِي بِالْوَطْلِ
وَيُسَوِّمُ الْغَرِيمَ بِالسَّوْفِ وَالْمَطْلَ بِوَاجِهِ الْقَاضِ
بِالْحُجُبِ وَيَقْلُدُ عَهْدَهُ الْعَهْدَ حَتَّى يَقُومَ عَلَيْهِ
شُعَاةُ الشُّهُورِ فَيُودِيهِ صَاغِرًا كَالْيَهُودِ فَهُوَ
كَالْكَلْبِ يَقْضِي عَلَى اللَّحْمِ الْقَتِيلِ بِالنَّابِ الْحَدِيدِ
فَيَرْمِيهِ صَاحِبُهُ بِالْحِصَا وَيَضْرِبُهُ بِالْعَصَا
عَنْ طَلَبِهِ حَتَّى يَجْلِسَ مِنْ نَابِهِ وَحَلْبِهِ فَيَقْدُ
مَلُوكًا يُلْعَابُهُ سَلُومًا يَنْبَاهِيهِ وَمَنْ يَرْغَبُ فِيهِ
تَخْرُجُ مِنْ فِيهِ فَلَكَ بَيْنَ مَنْ يَقْضِي الْحَقُّ حَقًّا
وَبَيْنَ مَنْ يَقْضِي عَمَارَةً النَّاسِ أَنْوَاعٌ مِنْهُمْ عَفْوَ
وَمِنْهُمْ مَقْضَاةٌ وَمِنْهُمْ مَنْ يَخْشَى وَلَا يَخَافُ لَا يَأْمُرُ
وَمِنْهُمْ أَنْ تَأْمَنَهُ بِيَدَيْهِ لَا يُؤْذِيهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ

عَلَيْهِ قَاتِلَا **المقام الثالث** **ميتون** اِيضَن فُودُك فُودُك

فَايَمُ دَبَاخَتِ نَارِكَ وَحُصْنِكَ جَاهِمُ جَزْدُكَ
وَهَوَايَتُكَ وَتَضَبَّ هَرُكَ وَسِيلُ مَنَّاكَ

كَيْفَ الْجَاءُ وَقَدْ نَشِبَتْ وَافَى الْبَقَاءُ وَقَدْ شَبَتْ

مَا عِلَّتْ أَنْكَ لِلْوَيْ سَكَّتْ وَلِلزَّعِ تَقَوَّسَتْ

مَدَامَ بَقْلِكَ وَمَا عَقْلِكَ وَتَغَيَّرَتْ فَضْرُكَ وَتَصَوَّرَتْ

زَهْرَتِكَ رُبْعَ عَيْنِكَ قَلَمُ التَّكْلِيفِ وَتَوْنُ مَنَّاكَ

أَلْفَا تَنَا هَرَّتْ حَدَّ الثَّمَانِينَ وَمَا تَرَكْتَ

مَجُودَ الْمَجَانِينَ أَمَا يَزْعُكَ فَرَعٌ وَخَطَهُ الشَّبَّ وَخُوطَا

وَقَدْ كَالَمَجُونِ وَقَدْ كَانَ خُوطَا أَمَا يَرُوعُكَ

مَوْتُ الشَّبَّانِ هَلْ الْإِبَانِ وَدَفْنِ الْأَحْدَانِ

مَحَتِ الْأَجْدَاتِ كَمَلَّكَ فِي الرَّمْسِ مِنْ مُتَرَمِّعٍ

بِأَيِّ

يَا بَعِ وَكَمَلَّكَ بِالْأَمْرِ مِنْ قَدْ طُشَا فَيَعُودُ كُلُّ

يَوْمٍ فِي الْأَرْضِ حَيِّبًا وَتَدْبُ عَلَى وَجْهِهَا

دَيْبًا أَوْ تَنْظُنُّ أَنَّ هَارِمَ الْمَلَا لَا يَهْدِي جَدًّا

وَأَنَّ قَادِمَ الْوَفَا لَا يَزُودُكَ كَذَا زَجِيرَانِكَ

كَلَاهُ الدَّهْرُ يَهْصِلُكَ الْوَالِدَ وَالْوَلَدَ وَمَا جَعَلْنَا

لِيَتَّخِذَ مِنْ قَبْلِكَ الْخُلْدَ **المقام الرابع** **التيثون**

الْحَاذِمُ إِذَا جَابَ سُبُلَ الْعُلَى لَا يَهْوُلُهُ وَعُورُهُ

حَزَنُهَا وَالْمَا حِدُ إِذَا حَمَلَ أَعْبَاءَ الشَّرَفِ لَا يَوَدُّ

وِزَانَهُ وَزَيْنُهَا يَرْكَبُ الْأَخْطَارَ وَالْهَوْلَ وَيَقْطَعُ

الْمَجَاهِلَ الْمَجْمُولَةَ يَنْظُرُ فِي الْأُمُورِ الْخَائِبَةِ إِلَّا الْخَائِبَاتِ

وَيَرْجَى بَصِيرَتِهِ فِي الْغَزَامِ إِلَى الْعِجَارِهَا لَا إِلَى هَوَايَا

بَلَدِ مَرَارَةِ الرُّهْدِ الْخَيْبَةِ مَطْلُوبِهِ وَيَكُونُ لَدَى الْفُؤَادِ

أَشْرَفَ وَإِنْ أُجِدَّ يُرَفَّ بِالْحِلِّ لِقَوْهُ عَلَى
الْأَجْزَادِ وَيَنَامُ لِيَصْبِرَ عَلَى الشَّهَادَةِ يَنْظُرُ إِلَى الْحَقِّ
مِنْ أَيْ حَصَلَ وَكَيْفَ وَصَلَ وَمَنْ حَصَلَهُ
وَدَرَعَهُ وَمَنْ دَاسَهُ وَدَفَعَهُ وَمِنْ الْكِبَالِ
وَمِنْ الْخَبَازِ وَالْعَجَابِ وَمَنْ بَعَثَهُ وَأَخَذَهُ وَمَنْ
عَمَّرَهُ وَخَبَّرَهُ وَكَيْفَ كَانَ رِفَاعُهُ وَدَرِيعُهُ وَإِنْ
أَتَقَّ ابْتِغَاءَهُ وَبَيْعَهُ فَلَا بَرَّ إِلَّا يَخْصُ حَتَّى يَخْلُصَ
أَبْرَرُهُ عَلَى نَادِ السَّكِّ وَبِكُلِّ عِيَانٍ عَلَى الْحَلِّ
وَلَيْدِ مَحَلَّتِهِ عَنْ شَوْكِ الشَّكِّ فَهَكَذَا خَشَبُهُ
الْأَنْبَاءُ يَخْفُلُونَ كَمَا يَخْفُلُ النَّعَامُ وَلَا يَأْطُونَ
كَأَيُّهَا الْأَنْعَامُ يَذُودُونَ مُطِيعَةَ النَّفْسِ مِنْ
النِّسَابِ بِكُلِّ الْأَهْيَاطِ وَيَعْمُرُونَهَا لِلْجُورِ عَلَى

الْقِرَاطِ لِعَلِّهِمْ بِالْهَيْمِ لَا يَدْخُلُونَ الْحَيَّةَ
لَمْ يَلِجِ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْحَيَّاتِ الْمَقَاتِلِ وَالْشَّوْبِ
يَأْتِيَانِ الْأَفَاتِ وَيَأْتِيَانِ الْأَعْنَاقِ
فِي جَمْعِ الْأَعْنَاقِ كَمَا تَزِيدُ وَجْهَ الْأَرْضِ كَانَتْ
سَاحِلٌ وَكَمَا تَحْدُدُ أَسْيَابُكَ الْعُضْلُ كَمَا تَسْلُحُ
تَطْلُبُ رِزْقًا يَبْعُدُ فِي قَفَاكَ وَلَوْ قَعَدْتَ لَأَنَاكَ
مَا كُنَّا أَنْ سَاعِدَا الْقَضَاءِ فَالْبَارِ كَالْفَاحِشِ
وَالسَّائِمَةِ كَالدَّجِينِ وَإِنْ لَمْ يُبَاعِدْ فَالْتَقَى جَمْعُ
وَالْقَبْ فَضْلُ إِنَّمَا الرِّزْقُ ضَامِنٌ وَالْمَقْدُورُ
كَانَ وَالْقَنَاعَةُ سَيَانُ وَالْمُسِيقَةُ نَمَا الرِّزْقِ
وَكَاذِبُ يَطْلُبُ فِي الْقِفَارِ أَوْ صَيْدًا يَسْتَنْصِفُ فِي
الْأَسْفَارِ أَوْ زُخْرَفًا يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِ الْجِبَالِ أَوْ

عَوْضًا يَنْقِلُ عَلَى ظُهُورِ الْجِهَالِ أَنْفَقَ وَلَا تَحْشُرْ
 الْغَاثَةَ وَأَنْفَقَ وَلَا تَنْقَبُ الثَّاقَةَ وَأَعْلَمُ أَنَّ الْوَطْنَ
 عِنْدَ فَاكِهَةِ الْمَوَكَّلِ صَيْفٌ مِنْ صَيُوفِ
 اللَّهِ فَكُنْهُ وَبِضَاعَةِ الْحَرَمِ أَوْجُهُ فَصْنَهُ
 وَأَجْرُ مَا هِيَ أَنَّهُ عَنْهُ تَكُنْ مُهَاجِرًا وَاعْتَرِبْ
 فِي الدُّنْيَا تَكُنْ نَاجِرًا وَسَافِرًا إِلَى الْآخِرَةِ تَغْنَمْ
 وَأَقْصِرْ عَنِ التَّرَدُّدِ تَنْتَمِ كَذِبُ نَفْسِكَ بِالْحَطِ
 وَالْهَرَالِ وَأَفَيْتَ عَمَلَكَ فِي الْحَالِ تَدُقْ
 الْأَرْضَ لِسَانِكَ الْمُورِيَاتِ فَدَعَا وَأَنْتَ بِاللَّهِ
 كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا غَلَالُ الشَّيْبِ وَتَقْنَى
 وَتَسْتَعِي النِّجْمَ تَمْلِكُ وَلَا يَبْقَى حَقِيمٌ فِي يَدِهِ
 الطَّلَبِ وَلَنْ تَسْعِيَكُمْ لَسْتُمْ لِمَقَالَةِ الشَّيْءِ أَوْ الشَّيْءِ

طُوبَى لِمَنْ عَقَلَ لِسَانَهُ وَكَفَهُ وَأَطْلَقَ بِالْخَيْرِ
 بَيَانَهُ وَكَفَهُ الْخَسْرَ الْفُرْسَانَ مِنْ حَارِبٍ
 بِاللِّسَانِ وَأَخَسَّ الْحُكْمَاءَ مِنْ لُتْفَانِ عَلَا
 قُوْنِهِ بِالصَّمَاتِ وَلَا تَرَى نَظِيمًا إِلَّا تَوَقَّأَ وَلَا
 سَالِكًا إِلَّا ثَابِتًا وَلَوْ صَمِتَ الْحَكِيمُ لَعَلِمَ الْعَجَائِبِ
 وَلَوْ سَكَتَ يُوسُفُ لَعَصِمَ النَّوَابِغُ وَسَيَعْلَمُ تَقْنَى
 أَنَّ النَّطْقَ عَاتُورٌ وَفَضْلُ الْكَلَامِ هَبَاءٌ مُشَوَّرٌ
 وَلِلْمُؤْمِنِ قَلْبٌ مَعْقُولٌ وَلِلْإِنْسَانِ مَعْقُولٌ وَ
 الْمَنَافِقُ مَفُوءَةٌ وَالذِّبُّ مَمُوءَةٌ وَرَبُّ كَلِمَةٍ تَزِدُكَ
 قُوَّةً صَبْحَةً قَدْ نَجَّى الدِّينَ وَرَبُّ زَيْفَرَاوُدَ
 قَلَاعًا وَرَبُّ صَالِحٍ أَعْقَبَ صَدَاقًا وَرَبُّ
 عَمَلَةٍ عَصَمَتْ دَاسُكَ وَرَبُّ أَكَلَةٍ قَلَعَتْ أَمْرَكَ

(Marginal notes on the left page, including phrases like 'وَالْخَيْرُ بِالْخَيْرِ' and 'وَالْخَيْرُ بِالْخَيْرِ')

بِالشَّادِرَانَةِ وَلَا يُصِيبُهُمْ عَلَى تِلْكَ الْقَارِئَةِ
لَا يَسَارِعُونَ إِلَى الصَّلَاةِ عِوَاذًا وَلَا لِلْعَمَلِ رَجَاءً
فَبَاهُذِ الْأَتْعَدِ السَّعْمِ عَلَى تَوْفِهِ وَلَا تَقْطِطِ الْمَلَكَةُ
عَلَى شَرِّهِ وَقُلْ لَهُ إِذَا بَرَزْتَ الْحَيْمُ وَقَدْ مَلَأَ
الْحَيْمُ ذُرَايَكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ **الْمَقَالَةُ**
الْثَّانِيَةُ فِي الثَّنَوْنِ مَثَلُ الْحَرْصِ كَمَثَلِ السَّيُورِ
الْفَارِوَيْنِ الْأَطْفَارِ يَجْرُدُ بَنُوهُ وَيَطْرُقُ غَلْبُهُ
بَنَاسُ سَاهِرٍ أَوْ تَبَعُفُ عَاهِرٍ أَوْ تَبَغَامُغُ
نَاطِرٍ حَتَّى إِذَا أَدْرَكَ الظُّرُوفُ وَادْفَعْدَعْدُ
فَيَسْتَوْدِي حَرْصَهُ عَلَى الْخَرْبِ وَدَرِيسَهُ بِمَجْدِ دَارِهِ
وَيَمْرِقُ وَبِهِ كَذَلِكَ الْحَرْصُ بِنَهْدِ غَمْرٍ
لِيَجِدَ غَمْرًا فَيَنْزِعَ لِيْلِيهِ وَيَفْرِغَ كَلْبُهُ

يَجُوعُ يَوْمًا يَفْرَقُ قَوْمًا وَيُسْمِيهِ لَيْلًا يَبْلَا
تَشَوُّدُ الْحَرْصِ لَا يَنْظُرُ شَعْبَهُ الْأَدْبَارُ وَهِيَامُ
الْقَلْعِ لَا يَكُنْ بَغْفَةُ الْأَسَارِ وَالْجَدَى لَا يَنْفَعُ
غَلَّةُ الْحَرْصِ وَالْمَدُّ لَا يَلْبُدُ دَارَهُ الدَّعِصِ
إِنَّمَا الْحَرْصُ مَا رَجَّحَ مِنْ هَاوِيَةِ الْهَوَا كَلَامًا
لَقِيَ تَرَاغُذَ الشَّوَالِ **الْمَقَالَةُ الثَّانِيَةُ فِي السَّعْمِ**
مَنْ سَمِعَ النَّدَى فَاجَابَ وَالثَّنَى مِنْ ابْجَرِ الْحَوَى
فَارْحَى الْحِجَابَ النَّاقِصِ ضَيْقِ الظَّرْفِ فَاصِرِ
الظَّرْفِ وَالْكَامِلِ وَاسِعِ الْأَدَمِ وَاجْهَ الْقَدَمِ
إِذَا هَابَ بِهِ الْحَقُّ لَبَّاهُ سَرِيعًا فَيَطِيعُ مِنْ رَبَّاهُ
رَضِيْعًا يَنْفُلُهُ لَذَّةُ النَّدَى عَنْ سُرْعَةِ الْجَاهِ
رَبِيعَةً حَسَنَ الْعُبُودِيَّةِ عَنْ الثَّوَابِ الْآثِ

مَنْ سَمِعَ النَّدَى فَاجَابَ
وَالثَّنَى مِنْ ابْجَرِ الْحَوَى
فَارْحَى الْحِجَابَ النَّاقِصِ
ضَيْقِ الظَّرْفِ فَاصِرِ

الْعَاقِبَتَيْنِ وَالسُّلُوكَ هَيْنَ وَإِنْ تَخَلَّفَ قَوْمٌ
فَنَبَأَ لِلْهَالِكِينَ وَأَهْلًا بِالسَّالِكِينَ وَإِنْ فُوجِ
الْخَائِفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ فَرَجًا لِلْإِثَابِينَ وَإِنْ يَكْفُرُوا
قَوْمًا لِيُؤْهِلُوا بِكَافِرِينَ **المقالة الحادية والسبعون**
الدُّنْيَا سَمٌّ مَحَلِّيٌّ وَالْمَالُ عَرَضٌ مَحَلِّيٌّ نَصَارُ
الدُّوَلِ سِجَالٌ رَمَكَةٌ سَبْتُهُمَا دُكْبَانٌ وَكُهُمَا
رِجَالٌ مَا هِيَ إِلَّا مَطْرُوفَةٌ تُقْتَلُ الْأَزْوَاجُ وَ
عَقِيمٌ نَصْدُ الْأَمْشَاجِ دَعْمَاهَا فَانْتَهَا لُوكُ
وَوَدْعُمَاهَا فَانْتَهَا فَرْكُ عَجُوزٍ عَقِيمٌ خَبِيرُهُمَا
سَقِيمٌ عَنَّا هَذَا وَفَرَا هَذَا وَأَمَّا لَا يَزَالُ
سَقِيمًا حَقًّا إِذَا طَلَفَهَا بِرَبِّهِ مِنْ سَاعَتِهِ
وَإِنْ تَنَفَّرَ قَائِلِينَ اللَّهُ كَلَامٌ مِنْ سَعْتِهِ **المقالة**
الدُّنْيَا

الثاني والسبعون شَرَّفَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ بِمُضْغَتَيْنِ
حَبَانِهِ وَلِسَانِهِ فَالْحَبَانُ قَائِلٌ وَاللِّسَانُ قَائِلٌ
ذَلِكَ عَارِفٌ مُسْتَقَرٌّ وَهَذَا مُعْتَرِفٌ مُقَرَّدٌ
يَنْتَبِهُ وَهَذَا يَحْزَنُ ذَاكَ يَنْتَبِهُ وَهَذَا يَكُودُ
عَذِيرٌ وَهَذَا سَانِحٌ ذَلِكَ قَلْبٌ وَهَذَا سَانِحٌ
فَلْيَكُنْ قَلْبُكَ فِكُورًا وَلِسَانُكَ ذِكُورًا
يُقَادِلُ كَهْتَاكَ وَيُقَابِلُ خَافَتَاكَ أَصْحَابُ
عَمَلِهِ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ فَإِذَا عَزَمْتَ
فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكُنْ بِإِلَهِهِ وَإِذَا ذَكَرْتَ
فَاذْكُرْ اللَّهَ فَهُوَ أَقْوَمُ قِيلًا وَإِذَا عَمِلْتَ
الْعَمَلَ وَإِنْ كَانَ قَلِيلًا أَنْتَ صَمَامُ الْعِزِّ
الْمُصَمِّمِ وَلَا تَحْبِسْهُ فِي قُرَابِ الْفَوَادِ مَقْلَةً وَلَا

وَأَطِيعُهُمْ كَوْنًا وَأَعْرِفَهُمْ لَيْسَةً وَأَشْرَفَهُمْ لَوْنًا
 يَمْشِي بِرِجْلَيْهِ وَلَا يَرْكَبُ نَزْدُونَا وَعِمَادُ الدِّينِ
 يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا **المقالة الرابعة**
والتبغوث حساند الاليسنة قد تزرع
 العداوة وطيارات الكليم قد تغير العلائق
 رَبِّ كَلَامٍ يَعُودُ كُلَّمَا وَدَّيْتُ لَمْ يَصِيرْ ثَلَاثًا
 خَذَرُ اللَّسَانِ ثَلَاثَةٌ لَا تَنْتَدُ وَالْكَلَامُ كَالْتَبَلِ
 إِذَا طَارَ لَا يَرْتَدُّ فَلَا تَزِمُ كُلَّ حُبَانَةٍ مِنْ جَنَّةِ
 الْيَنَّةِ وَلَا تَمْسُحُ كُلَّ صَبَابَةٍ مِنْ طَوَى الطَّوَيَّةِ
 فَرِيْمَانْدِمُ حِينَ لَا يَفِغُ النَّدَمُ وَعَسَا يُزِيلُ حَبْلَ
 الْقِدَمِ لَا تَقْوَاهُ بِمَا دَارَ فِي خَلْدِكَ فَتَجْلِيهِ وَلَا تَمُوتُ
 فِي لَيْلِكَ لِتَجْلِيهِ **الفاتحة أو التبت** لَا يَعْجَبُ اللَّهُ

رضى
 قله
 قله
 ٥٢

الكندي
 ٥٣

بِأَعْيَانٍ رَطْبَةٍ وَقَدْ وَدَّ شَطْبُهُ وَتَلْبَاحُ شَهْبَةٍ
 وَسُورِيَهَيْتَةٍ أَهْمُ أَنْاسٍ لَا يَذْكُرُ فِي السَّمَاءِ أَسْمَاءَ
 وَأَشْخَاصَ كَسْبَالِ اللَّهِ لِحُومِهَا وَلَدِمَ مَا هَا لَمْ
 أَنْفَارُ التَّكَاتُرِ وَالْفَخَارِ وَأَصْحَابُ الْجَارِ وَالصِّدَا
 وَلِلْخَالِصَةِ قَوْمٌ وَلِلْخَالِصَةِ لَا يَفْزُونَ وَهُمْ أَيْضًا
 الْحَنَّةُ وَلِلْجَالِيسَةِ قَوْمٌ آخَرُونَ أُولَئِكَ بَعْدَ الْغَيْبِ
 وَقَرَأَنِي السِّدْقِ لَمْ يَكُنْ قُلُوبُ حَرْبَةٍ وَحُلُومُ وَتَرْبَةٍ
 وَضُلُوعٌ دَائِمِيَّةٌ وَشَفَاةٌ ظَاهِرَةٌ وَصُدُورٌ حَارَّةٌ
 وَأَفْئِدَةٌ وَجِلَّةٌ وَأَكْبَادٌ عَجَلَةٌ وَوُجُوهٌ شَامِسَةٌ
 وَجُلُودٌ يَابِسَةٌ لَا يَعْجَبُهُمْ الْأَحْزَابُ السَّيِّئَةُ وَالْمَنَافَةُ
 السَّيِّئَةُ لَا يَقْفِلُونَ بِالْحُلَلِ وَالْحُلِيِّ وَلَا يَرْفِلُونَ
 فِي النَّوْبِ الْمَوْشِي بِدُعُونِ رَيْحِهِم بِالْغَدَاةِ وَالْعَشَةِ

في الدنيا من الدنيا
 المفا السار والسم علم لا عمل كعمل على عمل
 كن غاملا ولا تكن غاملا تنقل الوشوق من
 التوفى ويجعل التمدد لا يذوق فالعلم في شد
 الكسالى كتموع تلعب بين يدي الضيق المحبوب أو
 شموع توفى الى الحصى المحبوب فالهشوة الملهة
 ومعهم الزيف بتداولونه ولا يتناولونه التبر
 من البلية ان يموت المحاصر في الخلية التي من
 ان ترد راديا يموت مسادا وامن الحزن حاربا
 بادخل المس او ملكي دارود البيت الا ان تاحي
 عن العلم حذر الماء عن النبت والترحس في الليل
 حيلة ارباب السب فلا تكل حاكمي الظلم
 بغيرهم اسفارا ولا لملل الحمار يحمل اسفارا

المفا السار والسب من ليس الفقيه اسفا
 وآفاد انما الفقيه من احياء القواد ولا الحاصل
 من استعداد الكلام وانما الحاصل اصل المعاد
 وما العالم من افق ودرس بل العالم من تشر
 بالورع ونترس ولا المجتهد من يله اساس
 على قياس العلة بل المجتهد من عمل الحق والمع
 والنيلم واكتفى بعلم الحضر عن علم الظلم وادعو
 بمسؤولات الحضر عن لقولات العشر وارتدع عما
 المنون عن مناسبات الطنون وصرفه سرعة
 البدار عن بطون الوقوف وصدا هم الموقف
 عباد الوقوف فلا تحسبن المنشيه بالفقيه
 فليس ذو الوهمين عند الله وجهاننا لن يجدش

في الدنيا من الدنيا
 في الدنيا من الدنيا
 في الدنيا من الدنيا

الشیطان فقروا لهم وقص قوادهم
فصار صائمهم ضاراً وعاد فصيحهم سماراً
من رزق ذرة العلم فباعها واشتم
على هذه الأمانة فاضاعها فموت في المفن
بلعم الوقت وان بلاء بلعم ما كان بلاء
خصه بلعم ليس بلعم الا ذورفة خلد
الى الارض وانبع هواء فصار من الهواء
او ذوحلة فانك منها فابعه الشيطان
فكان من الغاوين **المقالة الثاوية السبعون**
انظر الى الجوار المنشآت في هذه الجحود
كسناد الذر على حيازهم النور حور
مقبورات في الخيام مشيرات بالسلام

وكان من الغاوين
انظر الى الجوار المنشآت
كسناد الذر على حيازهم
مقبورات في الخيام مشيرات

عن فوج الظلام ما هن الا نفوس متعالية
وارواح متعالية يدور عن رفعة الرفيع
وليثرت وليجن في خضارة الخضراء ويعبر
احل فيها نظرة العبرة فانها عرائس
الفطرة وعمال الارزاق وعمارة
الافاق وطلائع الغيب وقوافل اهل
الرب تحمل عراضة الرزق الى ظلي
ونحي الى الارض ثرات كل شئ تدبر
في هبوطها وصعودها وتكبر في هبوطها
وتسعودها ونحوتها وطلوعها واستقامتها
ورجوعها واعلم انه سحرها بزمام التقدير
واطلعها كالتقوافل على هذا القدير

وكان من الغاوين
انظر الى الجوار المنشآت
كسناد الذر على حيازهم
مقبورات في الخيام مشيرات

بِحَبَابَاتِ بَرِيئَتِهَا فَإِنَّمَا تَحَرَّكَ مَا

بَغَيْرِهَا وَلَعَمْرُ اللَّهِ مَا يَوْفُهَا إِلَّا اللَّهُ

هُوَ الَّذِي أَدَارُ رَحَاهَا وَيُمِيطُ حَبَابَهَا

مِنْهَا وَإِلَى رَيْكِ مَنَاصِلُهَا **المقالة الثمان**

لَيْتَ شَفِي لَيْتَ الدُّنْيَا لَسُرَّ أَدْرَكَهُ

أَوَّلِي مَلَكَةٍ أَوْ لَوْجٍ أَصْبَتْهُ أَوَّلِي

أَوَّلِي أَصْبَتْهُ أَوْ أَجْرٍ أَكْتَبَتْهُ أَوْ ثَوَابٍ أَحْرَزَتْهُ

أَوْ عَمَلٍ طَرَزَتْهُ أَوْ لَوْفٍ صَفَا فَاكَدَ

فَلَدَهْوَ فِي فَاغْدِزْ هَلْ أَصْبَحْتَ أَمِيرًا

إِلَّا أَمْسَيْتَ مَأْمُورًا وَهَلْ سَكَّرَ إِلَّا

طَلْتَ مَحْمُورًا وَهَلْ تَرَبَّتْ تَهْوَدُ إِلَّا غَيْبَتْ

وَهَلْ تَغَيَّبَتْ تَهْوَدُ إِلَّا غَيْبَتْ وَهَلْ أَصْبَحْتَ

مَعْرُوفًا إِلَّا غَيْبَتْ وَهَلْ تَغَيَّبَتْ تَهْوَدُ إِلَّا غَيْبَتْ

وَهَلْ تَغَيَّبَتْ تَهْوَدُ إِلَّا غَيْبَتْ وَهَلْ تَغَيَّبَتْ تَهْوَدُ إِلَّا غَيْبَتْ

مِنْ أَعْدَائِكَ إِلَّا تَقَفْتَ وَهَلْ سَبَقَتْ

تَعْدَائِكَ إِلَّا وَقَفْتَ فَالذَّةُ الْعَاقِلُ وَدَارُ

فَقْرَهَا ظَمَاءٌ وَغِنَاهَا عِبَاءٌ مَعْدُ مَا خَبِرَ

وَمُوجِدُهَا مَرِيضٌ وَمَا رَاحَتُهُ فِي هَالٍ

طَالِبُهُ مُحْفِقٌ وَصَاحِبُهُ مُشْفِقٌ وَأَمَلُهُ

مَآغِبٌ وَحَامِلُهُ لَأَغِيبُ إِنْ أَعْطَى الْقَلِيلُ

مِنْهُ لَيَسْقِلُ وَإِنْ الْكَثْرُ مِنْهُ لَيَسْقِلُ فَلَمْ أَدِرْ

لِلدُّنْيَا مَثَلًا إِلَّا الْمَدَاسُ إِمَّا أَنْ يَكُونَ خَشِيئًا

حَرَجًا أَوْ وَاسِعًا مُفْرَجًا فَرَحِبًا بِالْخَفَا

وَأَنْ رَحِبَ فَيَقْبِرَ الْعَفَاءُ عَلَى الْقَضَاءِ الضِّيقِ

يَمْرُجُ الْكَعُوبُ وَالْعُرُوبُ وَالرَّحِبُ لِيُغَيِّرَ الذُّبُلُ

وَالْجُيُوبُ فَلَيْسَ هَذِهِ الْمَكَاعِبُ مِنْ مَصَا

دُنْيَاكَ

دُنْيَاكَ

بِالْمَعْرُوفِ وَمَا عَرَفُوهُ وَكَيْفَ يَهْوُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ
وَقَدْ اقْتَرَفُوهُ وَهَلْ يُدَلُّ عَلَى الطَّرِيقِ إِلَّا
مَنْ سَلَكَهُ وَيَسُدُّ عَنِ الْفُسُوقِ الْأَمِنْ رَكَّةً
فِي الْعَجَائِبِ سَقَاءُ ذُو عَطَشٍ وَكَثَالُ
ذُو عَمَشٍ أَعَا جُمُ خُرْسٍ يَوْمُونَ الْفِرَاءَ وَ
خَوَاعِ طَلَسٍ يَنْصَحُونَ الْفِرَاءَ عَمَّا بَدَتْ يَفْدُونَ
فِي مَعَارِكِ الْبَسَالَةِ وَخَنَازِيرٍ يَرْفَعُونَ عَلَى
مِنَا الرِّسَالَةِ سِبَاطِينَ مَحْطِينَ الْأَصْنَامِ وَسِرَاجِينَ
بِرُضْعِ الْأَغْنَامِ وَعِلْمَاءُ يَنْصَحُونَ الظُّلُمَةَ كَمَا
لَا دَامَ يُوْذِنُ الْحَمْلَةَ فَيَا ثَقَابِينَ الصَّلَاةِ
وَيَا رَهَابِينَ الْجَهَالَةِ مَا لَكُمْ إِذَا تَكَلَّمْتُمْ نَفْسًا
وَإِذَا عُلِمْتُمْ تَبَاعَدْتُمْ وَتَقَاعَدْتُمْ فَتَوَبُّوا إِلَى اللَّهِ

جَمِيعًا إِنَّهُ لَغَفَّارٌ لِمَنْ تَابَ إِنَّا مَرْوِفٌ لِّلْمُنِ
بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَبْلُغُونَ
الْكِتَابِ الْمَقَالَةَ **الثَّالِثُ وَالْثَمَانُونَ** يَا مَرْيَمُ
يَحْتَسِبُ فِرَاقَهُ وَلَا يُجِبُ إِفْرَاقَهُ دَاوِمَ مَرْحَلَتِكَ
وَعَالِجُ فَبَيَانِكَ عَلَى رَمْلِ غَالِجٍ لَوْ أَنَّ لَكَ
بَصِيرَةً لَرَأَيْتَ عَيْبَ طَلَسٍ بِصِيرَةٍ لَرَأَيْتَ كَالْطَّلَسِ
الْعَرَبِيِّ وَتَشَعَّبَتْ كَالْفُضْنِ الْوَدِيقِ وَتَوَجَّهَ
الْجَاهُ مِنَ الْحَرِّ فَيَا عَحْدُ وَعَظْمَاءُ عَلَى الرِّيقِ وَإِنْ
تَهَنَّكَ رَفَعْتَ غَايَةَ الْفَبَايَا وَإِنْ تَهَنَّكَ
نَشَرْتَ رَايَاتِ الْمَرَايَاتِ تَهْلِي لَأَجَلِ الْجَبَرَانِ
لَا خَوْفَ الْبَرَّانِ وَهَلْ سَدَّتْ عَلَيْكَ أَبْوَابُ
الْفِتَنِ وَقَدْ مَخَّطَهَا وَهَلْ بَضَبَتْ مِظْلَةَ الْفُتْلَانِ

وقد خيمت تحتها قتلك لا يصحبه إلا تراب
ولا يقبله إلا تراب ولا يضل به التمس ^{بجذبه}
الرأس إن فشتك الكلب خرب وإن ^{انتهى}
الهركل فصيح في النواويل فكيف تحشر
الفراديس ^{جمعها} ترجو نجاة الخفين بأوذان
كل أنكلا أيطع كل أمر فيهم أن يذخل
جنة نعم ^{لله} ^{الرابعة} ^{والثانية} متى تفيق من
غشيتك يا مبهور ومتى تنقته من
يا مبهور ومتى تنقته من نكستك يا هارو
عرض عليك زخارف الدنيا فذيتك ^{الله}
العلبا فطارت اجفنتك وكلت اسلحك تبكا
لك لقط العبة ولم تصر الحابل فتزلت ملك

بابل ثم بقيت مجوسا وعلقت منكوسا ^{لهم}
مهلكوا نفوسهم والجرمون ناكسوا رؤسهم
المقالة الثانية والثمانون رب فطنة لتوقك
إلى فتنة ورب زكيا أحرقه نار زكائه ورب
تقي أغرقه ماء بكائه ورب عابد بالمين
إلا الشهادة والنصب ورب فقيه ماله عليه
إلا الصياح والصف سيفتخ الزها يوم يقوم
الأشهاد ويحشر عباد أعمالهم أزياد وبعث
أقوام عاجز منورهم زناير ومراحيض ظهورهم
تناير وقلبات لساير زناير سر حين
بدر والضائير يوم تبلى السائر أعمالا بحسبها
الغافل لا لافي وقبة فاذا هو سر بقية

توأمك ونسبه فألأمك جعلت اسباطك
افراطك وقدمت اعمالك اهلك نفقت بد
السلوة عن تراب الحامة والسامة وتوكتهم
اكله الهامة والسامة ثم يقيم عزاء الاغتر
بتغير البرة ما اغفلك وما افساك وما اسفلك
وما افساك تبذ اخاك بالعز خاليا وبعو
من العزاء قلبك ساليا كان لم يكن بيلك وبلنه
علاقة وما كان بينك صداقت قلوبكم
اذ طال عليكم الامد الزمان وتو بستم
وغرتكم الاماني **المقالة الثامنة** ذكر الله
اشرف الافكار فاذكروه بالعشر والابكار ذكره
مقدحة الارواح الصدية كالصبا مودة

الافاعي الندية فاذكروا الله ذكرا كثيرا وكبيرا
فاذا خلصت الذكرا فترك الحرف والصوت
واذا شربت وسكرت فاكر الطرب فقد
نجوت التجود ما جل عن فقرات الجباه والذكر
ما خفي عن حركات الشفاء فحضر لطيفة لانيته
الى خطار قدسه واذكروا ربك في قسرك بذكرك
في نفسه وقل لمن يذكر الله بلسانه توذعا
واذكروا ربك في نفسك تقربا وخفية **المقالة**
التاسعة والثمانون طرف راقد وروح
واقدر خطر في الامل فيج وقدح في العمل
سفيج خلقت في العمل بقعة ضجعة وفي الامل
طلعة بقعة كيف يهتف بك داعي الشرف

تفصيل
في

الاجر ويفتك عن افواههم طالع الحجر ويقول
 كلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخط الابيض
 من الخط الاسود من الفجر **المقالة الثامنة**
 اذ ذاق وجدود وسماط ممدود عليها من الخلق
 اصناف كلهم اضاف هذا بركة البناء
 يلفظ القات رجل يكيل بالصاع والحر
 ركة القصاع هذا ينهض اللحم الفخاوذ الجود
 المرق منحا بعضهم يروي بالعدالة ويتجوز
 بالحلالة وبعضهم كالبقير الجلالة فكل خلق بما
 اطلق له وكل ميسر لما خلق له كلهم ضيفوا
 في القصة حيف يجمعهم على ذوق فسووا
 نزله لا بقدر معلوم لا المضيف شح ولا ثم تميز

فلا تهب وقد ان تركد يحك فلا تهب وما
 للغانل كاصحاب الكهف حاط عيينه وكتب
 هواه باسط ذراعيه يوم البطلة نوم
 الرقيم وليل العتقة ليل السقيم يفتوح
 الورق السواج ويتجافى جنوبهم عن القبلة
 يطوون النهار على حوى الاحشاء
 صلوة الغداة بوضوء العشاء عند الله
 وعلى الله سحودهم وهو يعصمهم
 ويقيمهم برضهم في ما روض الاجتهاد
 برأود السهاد حتى يتبين لهم العمل والجهل
 وتفتح لهم الخزن السهل ونور اليقين من ظلم
 وجح الملائكة من غسق الشرك فيدلهم موائل

والعقاء على خيرة دسهما الضغفاء قد فرها
الغافل يجهل له لعياله واهله فالغافل ياخذ
بلغه الايام مبلولة بدمعة اليتامى ليلب
عزله من خفى الامل غزله بكدا لانامل
ليصب شراب العطشان فيغنيه ويلب
الريان فيكتنيه ثم يحمد الله على هذه الكسوة
ويشكره على تلك الحسوة فياخذون ^{عليه} الحمد
مال قيل صاحبه دونه وتشكرونه ^{استجبهوا} على ^{من} ^{استجبهوا}
او يقيم ذبتموه او شراب الحسوة او دم سفتموه
ثم سلتموه اعجبكم حرز طرتموه وسترتموه
وزاد سرقتموه وماء وجهه ارقتموه وطرفتموه
لفوت ذرتموه اشكرون الله على سحت فضمه

اسنانكم وغصب فبسته ايمانكم قل بجم يا حرم
به ايمانكم ^{فبسته} ^{الثقة والتسوق} لا وصول الى مقادير
العلي الا بمقاسا البلاء وتجمع كاسات
العناء ومن طلب الدر شرب الاجاج المزو
مزامل للناظر المكاسب وركب السباب
ومن احب الشق الخبير وكود الناقة الحفيرة
المكان وقطع المهامة وفارق الاواب والميران
وعانق الاقواب والكران وودع الخليط و
الغبيج وودع التقصير والتضييع انظر ان الشرف
امر يدرك بالنواني او بحر يعرف بالاولاني او قفر
ببحر التواني لا يستوى القاعد مع الولد
والاهل والسائح في الحزن والهمم الا ان

الرمح في الحيط الراحل لا في غيط الناء و صلو
القاعد على النصف من صلو القائم ان يسكن
سهوة المبانة وتعود شموع البانة ولن
نخرج من الظلال ولكن ولم يعرف سوس
اثاب التكن كمن لا يفرع الا الجيا الزوكة
ولا يذرع الا الاميال والفرايح وان طعم لا
يعرف احشيش الفلاة ولا تيش القلاة
وان عطش لم يشرب الا التمد ولا يعرف
في الحر تقعة الجمد مسعر حرب ينال الاثر
بالتركة وحل اسفار ليتقل بالاراك
الاركة ان يجوب البلاق فهو في البلاد غير
قطين او من ينشوء في الحلية وهو في الخصام
مر

غير ميين **المقا** **الآ** **والسفن** لا يعرف قلبه الكا
والاجاد في الانوار والانباء والطلب ابن
مجدة هذا الامر في المسح واليجاد واعبد الله
واعبد الله ولا تعبد لدايم الاستعداد واعلم ان
الذهب عجل هذه الامه ففرقه ثم حرقه ثم انفقه
في الماء وارفه او تظن ان قصة السامر ستمر
كلا الهما فاعبده لهما ثم ليس السامر من نمر
للجاء والقبول وخذع اغمارا قبضته من اثر ال
فحمل من رينة القوم او زادا او جمع ربحا مستعارا
نظم لبدا بلودا وصاغه ونام عبودا لا يعرف عوار
الأنس عالية ولا يسمع حواره الا اذن واعيه
فلا تخف من الشرعة السوية كالفرقة الموسومة

عن زرع عييد وسعود أو يوم عاد وتمود الأبرار
المعاد ولا يدرك بالاجتهاد ومالها المنون
والعلم المكنون وما سيكون بعد النواصبها
هيها القدر طست اعلام الولد وطاح صوت
الحادي وخارج حرف الهادي وظلت القافلة
وهلكت الراحلة وقرتوا شتانا عباد يدق
ونرجوا في وهاد واخاد يدقوى لهم ابد الرباح
الموقفات في مهاوى الدكا ينادون الليل
الاحزق ويناجون الشفيع الاجودى وهو مجيب
نجيت في حسا بحسابكم والصبر اخلاقي واوالم
بكم ولا ادري ما يفعل في ولا بكم **المقالة**
السادس في الذم النساء عنوان الحجال شقائق

هذا
هو
الكتاب
الذي
هو
المنا

الرجال الرجال قوامون على النساء قواعدهم
الدين وهم سواعد ما من الامكاريب ذر وعهم
وشراسيف ضلوعهم الاورقواهم فانهم
لحم على خوان واستوصواهم خيرا فانهم عندكم
عنوان رجل ^{بالاسد كرجل} بلا انقل والعذوبة مفتاح الزنا
والنكاح ملواح الفف ومن نصح فقد صعد ^{طينه} شتانا
ومن تزوج فقد حصن نصف دينه ^{بالنقا} الاقوا
في النصف الثاني فان خراب الدين بشهوات
شهوة الفرج وهي الكبرى وشهوة البطن وهي
الصغرى فاعمر الزككن واحكم الحصين فاذا
فرغت من الرواف والصفة فلا تزل السيفة
والأسكته واعلم ان الدنيا والاخرة ضربان

منه
يهدى
ش
الكتاب

هذا
هو
الكتاب
الذي
هو
المنا

لك اليها كريان احدهما خيرة والاخرى امة
مريدة فاحصل للحرمة يومين فان لها من وللا
قسم فان لها في كتابك اسما واضعف بص
العقب ولا تنزيبك من الدنيا واحفظ
القصة العادلة ولا تكن من محبون العاجلة
فالويل كل الويل ان يميلوا كل الميل واتق
الميل بالقلب فكل اولئك كان عنه مستوكلا
وان كان ولا بد فلا خرم خيراك من الاول
فان اتيت الرب فقل في الدنيا فاهتار ائدة
وان خفتم لا تعدوا فواحدة **التمالة**

الناس **التسوية** **در طائفة** **بالكمية** **طائفة**
بهم داعي الحق كل من علمها فان فزعوا عن **القيم**
التي

تبعه
واحد
شعير
والج

القصر وبرزوا في اكفان ثم صفوا في صفصف **التقيا**
ومثلو في مزجر الندامه ووقفوا في عرشه **التجلي**
ومهبط الكرامة وحلوا من بينه العا وتزلوا
في منزل المباحات ثم افاضوا بوجوه عز ورج
غير الى المشعر الحرام ومنشرا الكرام ثم هبطوا
الى منخر القرايين ومنجر الشياطين وخلعوا
الديا وبذلوا الدثور وروعوا الشعار وحلقوا **الشعور**
اعلنوا باغايد الحمام في تلك البواد وطيروا
اغرية الاصداع في ذلك الواد ثم طاروا
الى بيت الله عظيمين وطافوا مقصدين وعلمين
فستقبلوا البيت العتيق واسد **الموا** **الميت** **الفتيق**
فادركوا خيرة الفرض ولتموا سرة الارض و

قبلوا بين الله ثم زادوا بين الله وتوجهوا
 من المرقع الاحدى الى الموضع الاحد حيث تقفوا
 جباه ملوك الصيد لتربة ذلك الوصيد فيج
 هزبر الغابة كالضبع المعتل وطاوس
 السدرة كالوضع المبطل فهناك تتناثر
 عراضة الغيب على الزوار وتتقاسم الفيت
 على النوار فيقترن كل زائر ما لا يقترسه كل
 كيث زائر يروح في مضربه مجامير او ينقلب
 الى امله سرور **الفاء الثامنة والتسعون**
 يا ديننا وخطاب الفاني عجاز هل السفار الاخ
 على خبرك عجاز كم من محروم يتالم ومن محروم
 يتظلم ومن مكفوم لا يتكلم كم لك عن ما نقه
 عجز عن ان يدركه

تفعل الحليمة من الحليل او فاقرة يجعل الوضع
 عن الاحليل يتالك من ذئب يقرب العناق
 ومن ليت يقرب الاعناق ومن قلب يبيع
 الانام ومن قلوب يبيع الاعنام ومن سقا
 يخشق العرائس على منقطة العرس ومن فتاك
 يقتل الفوارس على محدة الترس ومن يقن
 اليمق ربيعة الطلى ويثكل الادمانه بالطلو من
 نكد يخلى الديار عن الال وقلب ينجع الطاء
 بالال وما خرب **لله عتلا** الا القاصح يخرج
 الى القضاء مشرفا فيستلقى على شاة ويقع ف
 فيقع عليه بنات الماء سواكن ويفلكن يوا
 يجمعن لماضة فيه ويلقطن ما اجتمع من الدود فيه

في
 حال

بملك كيف ادى ملكوت السموات واخذ
نار السموات وكيف طهر بيته العتيق ^{اسماء}
لخيلات وكيف وهب لى عهد الكبريل
غيب ثنائى عهد الفكر خلد ذكره
بين العاملين والعالمين وجعل الساعد
في العالمين وما ذاك الا اذ اهير عرضت عليه
من اعضا الغيب قشمن وطيور فصاح
تفرقت اجزائها على جبال القند فصرى واذا

ابلى ابراهيم ربه **في ١٢٩** بكلمات فاتهم
علا المتعلا المسمى بالذهب في يوم من شهر
الكرم على اقل الطلا والتغلب محوى الطائى الحاجر

والله اولوا
كاهن امله

هذا به عبد الحميد مولوى
بدان شكده الهيات مشهد
١٢٢٩ / ماه

مشهد كاخانه عبد الحميد مولوى
١٢٠١ شمسى
شاره كتاب ١٢٤٨

